|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Yaratıcı Drama Uygulamaları** | | | |
| **1** | Ders Adı: | Yaratıcı Drama Uygulamaları | |
| **2** | Ders Kodu: | BED5309 | |
| **3** | Ders Türü: | Zorunlu | |
| **4** | Ders Seviyesi | Yüksek Lisans | |
| **5** | Dersin Verildiği Yıl: | 1 | |
| **6** | Dersin Verildiği Yarıyıl | 1 | |
| **7** | Dersin AKTS Kredisi: | 5 | |
| **8** | Teorik Ders Saati (saat/Hafta) | 3.00 | |
| **9** | Uygulama Ders Saati(saat/Hafta) | 0.00 | |
| **10** | Laboratuvar Ders Saati (saat/hafta) : | 0 | |
| **11** | Dersin Önkoşulu: |  | |
| **12** | Dersin Dili: | Türkçe | |
| **13** | Dersin Veriliş Şekli: | Uzaktan | |
| **14** | Dersin Koordinatörü: | Dr. Öğr. Üyesi Züleyha AVŞAR | |
| **15** | Dersi Veren Diğer Öğretim Elemanları: | Dr. Öğr. Üyesi Züleyha AVŞAR | |
| **16** | Koordinatör İletişim Bilgileri: | zuleyha@uludag.edu.tr, zuleyhaavsar@gmail.com  Tel: 02242940696  Bursa Uludağ Üniversitesi, Spor Bilimleri Fakültesi, Beden Eğitimi ve Spor Öğretmenliği Bölümü, PK: 16059, Görükle Kampüsü, Nilüfer, Bursa | |
| **17** | Dersin WEB adresi: |  | |
| **18** | Dersin Amacı: | Temel kontroller, C#’da formlarla çalışmak, Görsel arayüz tasarımı, değişkenler, Veri tabanı (MSSQL) bağlantısı, Metotlar, Sınıflar, seçim komutları, döngüler, kullanıcı tanımlı veri türleri. | |
| **19** | Dersin Mesleki Gelişime Katkısı: | Bu ders, beden eğitimi ve spor öğretmeni, antrenör gibi spor ve fiziksel aktivite alanında çalışan bireylerin derslerini ve eğitimlerini oyunlaştırarak ya da tiyatro tekniklerini kullanarak öğretebilmelerini sağlamayı hedeflemektedir. | |
| **20** | Dersin Öğrenme Kazanımları: |  | |
|  | | **1** | Yaratıcı dramanın temel kavramlarını açıklar. |
|  | | **2** | Yaratıcı drama dersinin aşamalarını bilir. |
|  | | **3** | Yaratıcı dramayı bir yöntem olarak benimser. |
|  | | **4** | Yaratıcı dramanın diğer yöntemlerle arasındaki ilişkiyi çözümler. |
|  | | **5** | Yaratıcı drama tekniklerini bilir. |
|  | | **6** | Yaratıcı drama tekniklerini konuya ve öğrenci grubuna uygun bir şekilde seçebilir. |
|  | | **7** | Drama oyun ilişkisini kurabilir. |
|  | | **8** | Drama beden eğitimi/fiziksel aktivite ilişkisini analiz eder. |
|  | | **9** | Yaratıcı drama etkinliklerine katılmaya ve kendini geliştirmeye istekli olur. |
|  | | **10** | Yaratıcı dramanın önemini kavrar ve değer verir. |
| **21** | Dersin İçeriği: Yaratıcı drama temel kavramları ve çeşitli bilim dalları ile ilişkisi, drama teknikleri ve uygulanması. | | |
| **Hafta** | **DERS İÇERİKLERİ** | | |
|  | **Teorik** | | **Uygulama** |
| **1** | Ders hakkında genel bilgi ve tanışma | |  |
| **2** | Drama kavramları | |  |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **3** | Drama aşamaları | |  | | | |
| **4** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **5** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **6** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **7** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **8** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **9** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **10** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **11** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **12** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **13** | Drama teknikleri | |  | | | |
| **14** | Genel değerlendirme | |  | | | |
|  | | | | | | |
| **22** | Ders Kitabı, Referanslar ve/veya Diğer  Kaynaklar: | | 1-Altay, E. (2001). Çocuk Oyunları Antolojisi. Alfa Yayınları, İstanbul.  2-Aral N.ve diğerleri (2000). Eğitimde Drama. Yapa Yayınları, İstanbul.  3-Gökçen, F. Ç. (1999). Oyunlarla Öğrenelim. Yapa Yayınları, İstanbul.  4-Gönen, M. (1999). Çocuk Eğitiminde Drama. Epsilon Yayınları, İstanbul.  5-Önder, A. (1999). Yaşayarak Öğrenme İçin Eğitici Drama. Epsilon Yayınları, İstanbul | | | |
| **23** | Değerlendirme | | | | | |
| **YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI** | | **SAYISI** | **KATKI YÜZDESİ** | | | |
| Ara Sınav | | 1 | 20.00 | | | |
| Kısa Sınav | | 0 | 0.00 | | | |
| Ödev, Performans | | 1 | 20.00 | | | |
| Yıl Sonu Sınavı | | 1 | 60.00 | | | |
| Toplam | | 2 | 100.00 | | | |
| Yıl içi çalışmalarının Başarıya Oranı | | | 40.00 | | | |
| Finalin Başarıya Oranı | | | 60.00 | | | |
| Toplam | | | 100.00 | | | |
| Kullanılan Ölçme ve Değerlendirme Yaklaşımları | | | Ölçme ve değerlendirme, Bursa Uludağ Üniversitesi Ön lisans ve Lisans Eğitim Öğretim Yönetmeliği ilkelerine göre yapılmaktadır. | | | |
| **24** | **AKTS İŞ YÜKÜ TABLOSU** | | | | | |
| **ETKİNLİK** | | | | **SAYISI** | **Süresi (Saat)** | **Toplam İş**  **Yükü (Saat)** |
| Teorik Dersler | | | | 14 | 3.00 | 42.00 |
| Uygulamalı Dersler | | | | 0 | 0.00 | 0.00 |
| Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme) | | | | 14 | 2.00 | 28.00 |
| Ödevler, Performanslar | | | | 1 | 20.00 | 20.00 |
| Projeler | | | | 0 | 0.00 | 0.00 |
| Arazi Çalışmaları | | | | 0 | 0.00 | 0.00 |
| Ara sınavlar | | | | 1 | 1.00 | 1.00 |
| Diğer | | | | 0 | 0.00 | 0.00 |
| Yarıyıl Sonu Sınavı | | | | 1 | 25.00 | 25.00 |
| Toplam İş Yükü | | | |  |  | 148.00 |
| Toplam İş Yükü / 30 saat | | | |  |  | 4.93 |
| Dersin AKTS Kredisi | | | |  |  | 5.00 |