



BURSA'NIN EDEBİYATI EDEBİYATIN BURSA'SI BİLGİ ŞÖLENİ

**14-16 EKİM 2022
(BURSA / MERİNOS AKKM)**



14 Ekim 2022 / Merinos AKKM

Açılış Konuşmaları

Hüdavendigâr Salonu (09.30-10.00)

Ara (10.00-10.30)

1. Oturum

Hüdavendigâr Salonu (10.30-12.00)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Hatice Şahin**

Prof. Dr. Âdem CEYHAN

Süleyman Çelebi Mevlidi'nin Yeni Türk Edebiyatındaki Tesirleri
ve Onlara Dair Bir Değerlendirme

Prof. Dr. Abide DOĞAN

Bursa'nın Yetiştirdiği Çağdaş Değerlerden;
Müzişyen ve Şair İlhan İrem

Prof. Dr. Özlem ERCAN

Ali Rıza Yalçın'ın "Yeşil Yurdun Sisli Günlerinden (Kanlı
Örnek)" İsimli Okul Piyesi

Doç. Dr. Minara ALİYEVA ÇINAR

Bursa'da Ahıska Edebiyatını Yeşerten Şair ve Yazarlar

Öğle Arası (12.00-14.00)

2. Oturum

Ahmet Hamdi Tanpınar Salonu (14.00-15.30)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Abide DOĞAN**

Prof. Dr. Nesrin KARACA

J. V. Hammer Seyahatnamesi'nde 19. Yüzyılın Başlarındaki
Bursa İzdüşümleri

Prof. Dr. Alev SINAR UĞURLU / Dr. Zuhâl EROĞLU KOŞAN

Yazarların Gözüyle Bursa'ya Seyahat (1892-1924)

Dr. Yasemin DİNÇ KURT

Gezi Kitaplarında Bursa ve Bursa'ya Atıflar

Dr. Seda ÇETİN

Müslüman Yazarların Yakın Dönem Seyahatnamelerinde
Bursa'nın Alımlanma Biçimleri

Meryem KILIÇ

Bisikletli Bursa Gezisi: İbnülcemal Ahmet Tevfik'in Velosipet
İle Bir Cevelan'ın Üzerine Bazı Dikkatler

2. Oturum

Lamiî Çelebi Salonu (14.00-15.30)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Âdem CEYHAN**

Prof. Dr. Şevkiye KAZAN NAS

Klasik Türk Edebiyatının Meczûb Bir Hamse Şairi: Bursalı
Hâmidî-Zâde Celîlî

Prof. Dr. Hasan KAVRUK / Prof. Dr. Kazım YOLDAŞ

16. Yüzyıl Şair ve Yazarı Bursalı Cinânî'nin Bedâ'iyü'l-Âsâr Adlı
Eserindeki Bursa Tasvirleri

Doç. Dr. Kamile ÇETİN / Doç. Dr. Melek DİKMEN

Nergis Çiçeğinin Bursalı Rahmî'nin Nergis Redifli
Kasidesindeki Görünümleri

Dr. Özlem GÜNGÖR

Bursalı Şair Ahmed Paşa'nın Türbe Kapısını Çevreleyen
Kenarlığa Kaydedilmiş Beyitler

Betül Sena ERDOĞRU

Hümâ Kuşunun Kanadından Bursa'ya

2. Oturum

Ahmet Vefik Paşa Salonu (14.00-15.30)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Mümtaz SARIÇİÇEK**

Prof. Dr. Erdoğan BOZ

Süleyman Çelebi'nin Mevlid'i Üzerine Dilbilgisel Tespitler

Doç. Dr. Fatih DOĞRU

Bursa Türkülerinde Bursa Yerli Ağzının İzleri

Dr. Mine Nihan DOĞAN

Bursa Türkülerinin Gösterge Estetiği

Büşra BOZA

Ferâizcizâde Mehmed Şâkir'in "Evhâmî" ve "Kırk Yalan Köse"
Adlı Tiyatro Eserlerinde Yer Alan Şahısların Psikanalitik
Çözümlemesi

Münevver KANDEMİR

Reşat Nuri Güntekin'in Romanlarında Merkezden Kaçış Olarak:
Bursa

2. Oturum

Karagöz Hacivat Salonu (14.00-15.30)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Hülya TAŞ**

Prof. Dr. Nurullah ULUTAŞ

Bursalı Bir Şair Olarak Celal Sılay'ın Edebî Hayatı ve Eserleri

Dr. Öğr. Üyesi Dursun ŞAHİN

Bursa'nın İlk Edebiyat Dergisi Nilüfer'de Mizahın Yeri

Dr. Dilber TAHİROĞLU

İznikli Eşrefoğlu Rûmî'den Asaf Hâlet Çelebi'ye Etkiler

Asena Yağmur ÇELİK

Yeni Şark Gazetesinde Bursa'nın Görünümü

Ara (15.30-15.45)

3. Oturum

Ahmet Hamdi Tanpınar Salonu (15.45-17.15)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Erdoğan BOZ**

Doç. Dr. Ramis KARABULUT

Gazeteci Yazar Vasıf Necdet'in Günahkâr Kalbi Adlı Romanı
Üzerine Bir Değerlendirme

Doç. Dr. Canan SEVİNÇ

Kemal Selçuk'un Cemiyet Kaçkını Adlı Romanında Edebiyatın,
Aşkın ve Belleğin Mekânı Olarak Bursa

Dr. Serhat DEMİREL

Sait Faik'in Bursa'sı, Bursa'nın Sait Faik'i

Dr. Seher ERDOĞAN ÇELTİK

Yarım Adam'da Bursa İzlenimleri ve Mekânın Kurguya Etkisi

Zübeyde Aslıhan KAYA

Osmanlı Devleti'nin Kuruluş Sürecini Ele Alan Romanlarda
Bursa

3. Oturum

Lamiî Çelebi Salonu (15.45-17.15)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. A. Nur Sır DÜNDAR**

Prof. Dr. Edina SOLAK / Dr. Öğr. Üyesi Mirza BAŞIĆ

Bursalı Rahmî'nin Divan'ında Yüz, Ağız ve Dil Sözcükleriyle
Kurulmuş Deyimler Üzerine Bir Değerlendirme

Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK / Neslihan DOKUMACI

Ali Rızâ'nın Bursalı Tâlib'e Tahmisleri

Dr. Hâle SEVAL

Gerçek ve Hikâye Arasında Bursa Şehri

Tahsin YILDIRIM

Bursalı Şair İstepan Gurdikyan'a Dair

Hakan PEKDEMİR

Giresunlu Şair Can Akengin ve Bursa

3. Oturum

Ahmet Vefik Paşa Salonu (15.45-17.15)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. Şevkiye KAZAN NAS**

Prof. Dr. A. Nur SİR DÜNDAR

Abdülâtif Gazzizade Efendi'nin Hulâsatü'l-Vefeyât Adlı
Eserinin Söz Varlığına Ait Bazı Notlar

Prof. Dr. Ülkü ELİUZ / Sümeyye YAZICI

Bursa'da Bir Yaşa(Ma)Ma Oyunu: Aslı Tohumcu'nun Ölü Reşat Eserinde Mekân

Doç. Dr. Talat DİNAR

Tabip Şair Bursalı Ali Münşî: İlmî ve Edebî Yönü Hakkında Tespitler

Öğr. Gör. Nimet ALPASLAN

Hakkı Baha Pars'ın Türk Kültür ve Edebiyatına Hizmetleri

Nuh Muaz KAPAN

Edebiyatın İçinde Erguvan Faslı: Ahmet Hamdi Tanpınar'ın Beş Şehri'nde Yitirdiğimiz Bir Değerin Anlatımı Üzerine Bir Deneme

3. Oturum

Karagöz Hacivat Salonu (15.45-17.15)

Oturum Başkanı: **Prof. Dr. İbrahim Halil TUĞLUK**

Prof. Dr. Mümtaz SARIÇİÇEK

Ömer Bedrettin Uşaklı'nın Bursa'da Akşam Şiirinin Tahlili

Doç. Dr. Şamil YEŞİLYURT

"Bursa'dan Yaylımateş" Şiirinde Lirik Semboller

Doç. Dr. Koray ÜSTÜN

İktidar, Kontrol ve Hapisane: Nazım Hikmet ve Bursa Cezaevi

Dr. Tayfun BARIŞ

Tarihi Devamlılık Bağlamında Ahmet Hamdi Tanpınar'ın "Beş Şehir" ve "Bursa'da Zaman" Adlı Eserlerinde Bursa'nın İzini Sürmek

Merve LEBLEBİCİ

İki Binli Yılların Türk Şiirinde Bursa

Ara (17.15-17.30)

Değerlendirme Oturumu

Hüdavendigâr Salonu (17.30-18.00)

Prof. Dr. Alev SINAR UĞURLU

Prof. Dr. Erdoğan BOZ

Prof. Dr. Kazım YOLDAŞ

Prof. Dr. Nesrin KARACA

Prof. Dr. Ülkü ELİUZ

