



ÖZGEÇMİŞ

Unvan, Adı ve Soyadı:

Dr. Öğr. Üyesi M. Murat ÖZKUL

İletişim Bilgileri:

e-mail : mmozkul@uludag.edu.tr

Tel (GSM) : 0 537 571 76 47

Kişisel Bilgiler

Doğum Tarihi : 02.07.1971

Doğum Yeri : Bartın

Uyruğu : TC

Medeni Hali : Evli ve İki Çocuklu

Askerlik Durumu : Yapıldı (Kütahya-2000)

İlgileri : Seyahat, satranç, kitap, voleybol, masa ve kort tenisi, yüzme

Y.Dil : İngilizce/YÖKDİL (Mart 2018) : 67,5

Çalışma Alanları:

Siyaset ve Katılım, Türk Modernleşmesi: Çağdaşlaşma/Modernleşme, İnsan-Toplum, İletişim, Toplumsal Değerler (Sosyolojisi), Edebiyat, Kültür ve Sanat Sosyolojisi, Siyaset Sosyolojisi, Yeni Akım ve Hareketler, Toplumsal Yapı ve Değişme, Gençlik Sosyolojisi, Göç Sosyolojisi

Eğitim:

Derece	Bölüm/Program	Üniversite	Yıl
Lisans	Sosyoloji	Selçuk Üniversitesi	1994
Y. Lisans	Sosyoloji	Selçuk Üniversitesi	1997
Doktora	Sosyoloji	Sakarya Üniversitesi	2005

Yüksek Lisans Tez Başlığı ve Tez Danışmanı:

“Türkiye’de Siyasal Yabancılaşma Sürecinde Sivil Toplum ve Demokrasi- Üniversite Öğrencileri Üzerinde Uygulamalı [Konya]”. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyoloji Ana Bilim Dalı, 1997, Konya, 178ss.”

Tez Danışmanı: Prof.Dr. Abdullah TOPÇUOĞLU

Değiştirilmiş Alan Kodu

Doktora Tezi/S.Yeterlik Çalışması/Tıpta Uzmanlık Tezi Başlığı ve Danışmanı:

Tez:“Yarı Modern Toplumda Siyaset ve Katılım”, Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyoloji Ana Bilim Dalı, 2005 Sakarya,154ss.”

Tez Danışmanı: Prof. Dr. Ali Rıza ABAY

Görevler:

Görev Unvanı	Görev Yeri	Yıl
Arş. Gör.	Selçuk Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü Sosyoloji A.B.D.	1995 – 1997
Arş. Gör. / Dr.	Afyon Kocatepe Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü	1998 – 2006
Dr.Öğr. Üyesi	¹ Balıkesir Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü	2006 - 2021
Dr.Öğr. Üyesi	Bursa Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü	2021-

Projelerde Yaptığı Görevler:**Uluslararası Projeler**

- 1) Proje Adı: LIFEDREAMS4ALL- Raising Achievement Participation Through Inclusive Holistic Placement Programs for AB Projeleri: Leonardo A Tipi, Görevi: Uzman/Araştırmacı, Proje Başlangıç ve Bitiş: 01.10.2011-30.09.2013, Balıkesir.
- 2) Youth in action programme: Youth Pass for Youth for exchanges in participated: pyramid of friendship (a Youth Exchange with 28 young people from Turkey, Latvia, France, Germany) 27.06.10-04.07.10 in Saldus, Latvia.

Ulusal Projeler

- 1) Proje Adı: “El ele Genç Kızlarımızı Geleceğe Hazırlayalım”

Proje yürütücüsü: Balıkesir Merve Eğitim, Kültür, Yardımlaşma ve Dayanışma Derneği,

Paydaş kurumlar: Balıkesir Üniversitesi Balıkesir Valiliği, İl Emniyet Müdürlüğü, İl Müftülüğü, İl Sağlık Müdürlüğü, Balıkesir Üniversitesi, Fatma Aliye Kasapoğlu Kız Yetiştirme Yurdu Müdürlüğü.

Seçilen hedef kitle-geç kızlara ve ailelere kültürel etkileşim ve ön uyum için sosyal psikolojik uzman yardımı

Proje Başlama ve Bitiş tarihi:03.02.2011-21.10.2011

¹26.3.2018 Tarihinde FEDEK'ten Balıkesir Üniversitesi FEF Sosyoloji Bölümü 5 yıl akreditasyon aldı. (2018-2023) 2017/2018 ÖSYM Üniversite giriş sınavı kılavuzunda Akredite olmuş Sosyoloji bölümü olarak not düşülmüştür.

Proje görev(ler)i: Uzman-Sosyolog Dr.Öğr.Üyesi M.Murat ÖZKUL / Balıkesir Üniversitesi.

2) Milli Eğitim ve Eskişehir Koordinatörlüğü / Tubitak ortaklaşa yürüttüğü proje: “Tubitak Bilimsel Proje Danışmanlığı Eğitim Programı”

Görevi: Sosyoloji ve Psikoloji Alanında Lise Öğretmenlerine Proje Danışmanlığı
23-25 Ekim 2015, Balıkesir.

3) Adım (Üniversiteleri) Projesi: “Ortak Sorunlar ve Çözüm Önerilerine Yönelik Değerlendirme Toplantısı”, Görevi: BYHİ Müdür V. Yer; Afyon Kocatepe Üniversitesi 5-6-7 Mayıs 2016, Afyon.

4) Proje Yürütücüsü: Dr.Öğr.Üyesi M.Murat ÖZKUL “Türkiye’de Yayın Yapan Çocuk Televizyon Kanallarında Yayınlanan Çizgi Filmlerin İçerik Mesajlarının Çocukluğa Etkisinin İncelenmesi”, 2015/220 / BAP Projesi, Proje Başlama Tarihi: 2015-2018, Balıkesir.

5) Balıkesir Belediyesi ve Üniversite İşbirliğiyle yapılan ortak çalışmalar: 2006 - 2018 (Danışma ve Yayın Kurulu Üyelikleri).

Bilimsel Kuruluşlara Üyelikler:

Sosyoloji Derneği- Ankara

Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

GÜZ DÖNEMİ:

1) Psikolojiye Giriş/BAUN

2) Uygarlığın Gelişimi /BAUN

3) Sanat Sosyolojisi/BAUN

4) Türkiye’nin Sosyal Yapısı
I/BAUN

5) Gelişim Psikolojisi/BAUN-
FEF

6)Bilgi Sosyolojisi/BAUN-FEF

7) Küreselleşme ve Küreselcilik
/ BAUN-FEF

8) Sosyolojiye Giriş/BAUN-
FEF

9) Bilimsel Düşüncenin
Gelişimi/BAUN-FEF

11) İnsan Hakları/PMYO

12)Vatandaşlık / BAUN-NEF

13 Sosyal Bilimlere Giriş/
BAUN-FEF

15) Sosyolojiye Giriş-I

14)Siyaset Sosyolojisi/BAUN-
FEF

15)Kurumlar
Sosyolojisi/BAUN-FEF

16) F.Antropoloji / BAUN-FEF

17) Sosyo - Kültürel Değişme /
BAUN-FEF

19) Siyaset Bilimi/ BAUN-FEF

20) Müzik ve Toplum

21) Bitirme Tezi-I / BAUN-FEF

BAHAR DÖNEMİ:

- 1) Sosyal Psikoloji/BAUN-FEF
- 2) Sosyal Tabakalaşma ve Hareketlilik/BAUN-FEF
- 3) Türkiye'nin Sosyal Yapısı II/BAUN-FEF
- 4) Kadın Sorunları/BAUN-FEF
- 5) Sosyal Planlama ve Kalkınma/BAUN-FEF
- 6) Sosyoloji Tarihi-II/AKÜ-FEF
- 7) 20yy. Fikir Hareketleri/AKÜ-FEF
- 8) Hukukun Temel Kavramları AKÜ-FEF
- 9)Kültürel Antropoloji BAUN-FEF
- 10) Türkiye'de Sosyolojinin Gelişimi

11) Sosyolojiye Giriş-II

12) Bitirme Tezi-II

13) Sosyoloji Tarihi-II/BUUN-FEF/FELSEFE

14) Siyaset Bilimine Giriş/BUUN-FEF/FELSEFE

Not:

BAUN: Balıkesir Üniversitesi

AKÜ: Afyon Kocatepe Üniversitesi

NEF: Necati Eğitim Fakültesi/BAUN

FEF: Fen Edebiyat Fakültesi/BAUN ve AKÜ

PMYO: Polis Meslek Yüksek Okulu

BUUN: Bursa Uludağ Üniversitesi

Yüksek Lisans

BAHAR DÖNEMİ
DÖNEMİ

GÜZ

Edebiyat ve Toplum

Sanat ve Toplum, Siyaset ve Toplum, Göç Sosyolojisi.

Hakemlik Yaptığı Dergiler:

- 1) Akademik İncelemeler Dergisi/Sakarya Üniversitesi, Sakarya.
- 2) Afyon Kocatepe Sosyal Bilimler Dergisi/Afyon Kocatepe Üniversitesi, Afyon.
- 3) Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi ve BAP Projeleri/Balıkesir Üniversitesi, Balıkesir.
- 4) Gençlik Araştırmaları Dergisi/Gençlik ve Spor Bakanlığı Dergisi, Ankara.
- 5) Gaziantep Sosyal Bilimler Dergisi (journal of socialsciences)/Gaziantep Üniversitesi-Gaziantep.
- 6) Selçuk Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Dergisi, Konya.
- 7) Yalova Sosyal Bilimler Dergisi/ Yalova Üniversitesi, Yalova.
- 8) Mecmua /Adıyaman Fen Edebiyat Fakültesi Dergisi, Adıyaman.
- 9) Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi Akademik İncelemeler.

Danışma - Yayın Kurulları

- 1) Adıyaman Üniversitesi, Mecmua Uluslararası Sosyal Bilimler Dergisi, Adıyaman.
- 2) Sosyoloji Divanı, Konya.
- 3) TC Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Araştırmaları Dergisi.
- 4) UNICEF VE UNHCR İşbirliğiyle 2.Uluslararası Çocukların Şehri Kongresi “Göçmen Çocuk” Danışma Kurulu Üyesi, İstanbul.
- 5) Balıkesir Üniversitesi İlahiyat Fakültesi Dergisi.
- 6) Gönüllü Danışmanlık, 4.Sınıf, 26 Öğrenci Stajı, 2019-2020 Yılı, Balıkesir Üniversitesi.

Tübitak (Proje) Hakem Değerlendirmeleri

- 1) Proje No: 115K744 “Engellilere Yönelik Hizmet Modeli Kapsamında 60 Yaş ve Üzeri Engelli Yaşlılara Sunulan Evde Bakım Hizmetinin Değerlendirilmesi (Trabzon İli Örneği)” 2015-Trabzon.
- 2) Tübitak 46.Ortaöğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması. Görevi: Proje Değerlendirme ve Finalerde Jüri üyeliği (proje sayısı; 40+40)Eskişehir Koordinatörü: Doç.Dr. Eyüp ARTVİNLİ/ 2015-Eskişehir.
- 3) Proje No: 116B384 “Robotlarla Bilim Yolculuğu”/ 2017 Balıkesir.
- 4) Proje No: 119K713/ 2019 “Ulusal Genç Araştırmacılar Kariyer Geliştirme”/2019, Balıkesir.
- 5) “Tübitak 50.Ortaöğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması”, Görevi: Proje Değerlendirme ve Finalerde Jüri Üyeliği, Bursa Bölge Koordinatörü: Prof.Dr. Mustafa Özkan/27 Şubat 2019/Saat:13.30, Prof.Dr.M.Mete Cengiz Kültür Merkezi/Uludağ Üniversitesi, Bursa.
- 6) “Tübitak 51.Ortaöğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması”, Görevi: Proje Değerlendirme/Hakem, Bursa Bölge Koordinatörü: Prof.Dr. Mustafa Özkan/ Uludağ Üniversitesi, Ocak 2020 Bursa.
- 7) Proje No: 120K122 “Antalya L Tipi Ceza İnfaz Kurumunda Bulunan Mahkumların Serbest Zaman Etkinliklerinden Edindikleri Faydalar: Temellendirilmiş Kuram Çalışması”/1002 Hızlı Destek Programı, 2020, Balıkesir.
- 8) Tübitak 52.Ortaöğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması. Görevi: Proje Değerlendirme ve Jüri Üyeliği (proje sayısı 53) / Hakem, Bursa Bölge Koordinatörü: Prof. Dr. Mustafa Özkan/ Uludağ Üniversitesi, Şubat 2021, Bursa.

Hakemlik Yapılan Yarışmalar

- 1) Tübitak 46.48.49.50.51.52 Orta öğretim Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması, 2015 Eskişehir.
- 2) Balıkesir İlim Yayma Cemiyeti: “Ortadoğu”, Üniversite Öğrencileri makale yarışması 2016, Balıkesir.
- 3) Balıkesir İlim Yayma Cemiyeti: “Göç” Üniversite Öğrencileri makale yarışması, 2017, Balıkesir.

Yönetilen Lisans ve Yüksek Lisansları

Lisans Tezi/Danışman

- 1) Gelenek ile Modernlik Arasında Örtünme ve Giyim Kuşam/Emel KOPUK-2010, Balıkesir.
- 2) Post-Modernizmin Sanat Üzerindeki Etkisi/Firuzan ŞANLI-2010, Balıkesir.
- 3) Sinemada Eşcinsellik/Serap DEMİREZEN-2010, Balıkesir.
- 4) Halide Edip Adıvar ve Fatma Aliye Üzerinden Osmanlı'nın Son Döneminde Kadın/Gizem KINACI-2010, Balıkesir.
- 5) Çalışan Kadın Sorunları/Yıldız BAYINDIR-2010, Balıkesir.
- 6) Türkiye'de Cumhuriyet'ten Günümüze kadar Darbeler ve Azınlık Sorunları/Berna KILIÇ-2010, Balıkesir.
- 7) Çocukların Sosyalleşme Sürecinde Kültürel Aktarım Aracı Olarak Keloğlan Masalları/Bahtinur AYDIN-2012, Balıkesir.
- 8) Türkiye'de Küreselleşme Tartışmaları ve Sonuçları/Merve BÖLÜK-2012, Balıkesir.
- 9) 1990 Sonrası Değişen Yaşam Tarzlarının Güldürü Sinemasına Etkileri Ve Sonuçları/Kadriye Ceylan, Bitirme Tezi-I, 2013, Balıkesir. (Yurt Dışı Görevi/Birleşik Krallık)
- 10) Türk Sinemasında Bir Fenomen: Kemal Sunal Güldürüsü ve Filmlerinin Sosyolojik Analizi/Hilal GÖKÇEN, Bitirme Tezi-I, 2013, Balıkesir. (Yurt Dışı Görevi/Birleşik Krallık)
- 11) Modernleşme Sürecinde Reklam ve Kadın/Ayşe DURMAZ-2017, Balıkesir.
- 12) Darbeler üzerine İnceleme: Osmanlı'dan Türkiye Cumhuriyeti'ne: (1859, 1908, 1960, 1980, 2016)/Ayşe PEKDEMİR-2017, Balıkesir.
- 13) Said Nursi/ Doğan ÖZDEN /Bitirme Tezi-I, 2018, Balıkesir. (Tez Bitti)
- 14) Şerif Mardin'de Aydın Sorunu /Numan ÖZEL, 2018, Balıkesir.
- 15) Sekülerleşme Süreci ve Medyanın Durumu/ Betül SÖZERİ, Lisans Bitirme, 2019, Balıkesir.
- 16) "Mala Tuze" ve "Mala Hesüke" Aşiretlerinde Gündelik Yaşamda Dayanışma; Şırnak İli Örneği / Erkan GÜNGEN, Lisans Bitirme Tezi-I, 2020, Balıkesir. (Bursa Uludağ Üniv Geçiş)
- 17) Sinema ve Propaganda: "Bir Millet Uyanıyor" Filmi Üzerinden Ulus Devleti Anlamak / Melek KURŞUN, Lisans Bitirme Tezi-I, 2020, Balıkesir. (Bursa Uludağ Üniv Geçiş)

Yüksek Lisans Tezi/Danışmanlık

- 1) Toplum Katılım Aracı Olarak Dans/Balıkesir Üniv. SBE/Ceren TERCAN-2016, Balıkesir.
- 2) Türkiye'de 1923-1950 Dönemi Ulus Devlet Yapılanması ve Gençlik Politikaları/Balıkesir Üniv. SBE/Esra TANĞ-2017, Balıkesir.
- 3) Osmanlı'dan Cumhuriyet'e Modernleşme, Müzik ve Siyaset İlişkileri/Balıkesir Üniv. SBE /Yunus Akif ÇELİKEL-2017, Balıkesir.

- 4) Değerler Bağlamında Cumhuriyet Döneminde Ütopya Olarak Nitelendirilen Eserlere Sosyolojik Bir Yaklaşım/Balıkesir Üniv. SBE/Serhat ÇETİNTAŞ-2018, Balıkesir.
- 5) Türkiye’de Çocuk Televizyon Kanallarındaki Çizgi Filmlerin Çocukluğa Etkisi Üzerine Bir İçerik Analizi, Balıkesir Üniv. SBE/Bahtinur AYDIN-2018, Balıkesir.
- 6) Popüler Kültür Örneği Olarak Hidayet Romanlarında Toplumsal Cinsiyet ve Kadının Konumu: Huzur Sokağı ve Halkaların Ezgisi Roman Örnekleri/Balıkesir Üniv. SBE /Özge ŞENEL-2018, Balıkesir.
- 7) Savaş ve Çocuk Konusunun Eserlere Yansıması Üzerine Toplumsal Bir Değerlendirme/ Balıkesir Üniv. SBE/Zeynep YAMLI-2019, Balıkesir.
- 8) Fenomenolojik Sosyoloji Perspektifinden Dijital Oyunlar: MOBA Oyunları Örneği/ Balıkesir Üniv. SBE / Gizem AYTAN-2019, Balıkesir.
- 9) Türkiye’de Muhafazakar Kadınların Feminizm Algısı / Balıkesir Üniv. SBE/Esra SEKİZ-2019,Balıkesir.
- 10) Göçmen Türk Sinemasında Türk Kadını ve Ailenin Sunumu, Balıkesir Üniv. SBE/İrem ŞAHİN-2021, Balıkesir.
- 11) Sosyal Medya’da Benlik İnşası ve Mahremiyet Algısı Üzerine Sosyolojik Bir Araştırma: Youtuber’lar Örneği, Balıkesir Üniv.SBE/Ebrar ÇOBAN-2021, Balıkesir.

Yüksek Lisans Tezlerinde /Jüri Üyesi

- 1) Gündelik Hayatta Kaotik Kurumsallaşmalar/Doç.Dr Fahri ÇAKI, Balıkesir Üniv. SBE/Ali EĞİ-2014, Balıkesir.
- 2) Aynı Kan Farklı Dünyalar: Muhafazakar Aile ve Gençleri/ Doç.Dr Fahri ÇAKI, Balıkesir Üniv. SBE/ ÖYP Feyza KARA-2016, Balıkesir.
- 3) İlişkisel Sosyoloji Perspektifinden Beden ve Bedene Yönelik Yaklaşımlar/Doç.Dr. Mehmet ANIK/ Balıkesir Üniv. SBE/Dilek GÜL-2017, Balıkesir.
- 4) Ulrich Beck’in Risk Toplum Teorisi Bağlamında Güvenlik ve Özgürlük İkilemi/Doç.Dr. Hüseyin KOÇAK/Afyon Kocatepe Üniv. SBE/Kamile Memiş-2017, Afyon.
- 5) İzmir’deki Yerel Halkın Suriyeli Sığınmacılara Yönelik Algısı/Prof.Dr. Kenan ÇAĞAN/ Afyon Kocatepe Üniv. SBE/Selvet ÇETİN-2017, Afyon.
- 6) Balıkesir’de Kentlilik Bilinci, Kentsel Farkındalık ve Kentsel Algı: Bir Ölçek Geliştirme Çalışması/Dr.Öğr.Üyesi Barış ŞENTUNA, Balıkesir Üniv. SBE/Ayşe Ahsen TALU-2017, Balıkesir.
- 7) Gösterişçi Tüketim Bağlamında Karl Marx Jean Baudrillard Mukayesesi/Doç.Dr. Mehmet ANIK, Balıkesir Üniv. SBE/ÖYP Hüseyin SAY-2018, Balıkesir.
- 8) Mesleki Eğilimin Toplumsal Hiyerarşisi: Kültürel Sermaye ve Simgesel Şiddet Ekseninde Mesleki Tasnif/Doç.Dr. Mehmet ANIK/Balıkesir Üniv. SBE/Levent TATAR-2018, Balıkesir.
- 9) Birikim Dergisi Örneğinde Türk Solunun Kürt Meselesine Bakışı/Prof.Dr. Kenan ÇAĞAN, Afyon Kocatepe Üniv. SBE/Muhittin EVREN-2018, Afyon.
- 10) Ayfer Tunç’un Romanlarında Toplumsal Cinsiyet/Prof.Dr Süheyla SARITAŞ, Balıkesir Üniv. SBE/Ebru Aktay-2018, Balıkesir.
- 11) Toprak Etiği ve Eleştirel Sosyal Teori/Dr.Öğr.Üyesi Barış ŞENTUNA, Balıkesir Üniv. SBE/ÖYP Mehtap Nur İndibi-2019, Balıkesir.

- 12) Rol Model Almada ve Benliğin Sunumunda Yeni Bir Alan Olarak Instagram /Prof.Dr. Mehmet ANIK, Balıkesir Ünv. SBE/Zahide KANDİL-2019, Balıkesir.
- 13) Suriyeli Sığınmacıların Türkiye'deki Uyum Süreçleri: Afyonkarahisar Örneği/Prof.Dr. Mehmet KARAKAŞ/Afyon Kocatepe Ünv. SBE/Saliha SARGIN-2018, Afyon.
- 14) Caz Müzisyenlerinin Gündelik Yaşamı: Emek ve Statü Merkezli Bir İnceleme /Dr.Öğr.Üyesi Enes Battal KESKİN, Bursa Uludağ Ünv. SBE /Emre AYDIN-2018, Bursa.
- 15) Kültürel Bir Meta Olarak Müzik: 90'lar Sonrası Pop Müzik Örneği/ Doç.Dr.İbrahim KESKİN, Bursa Uludağ Ünv. SBE/Esra KUÇLU-2020, Bursa.
- 16) Ev Eksenli Çalışan Kadının Toplumsal Cinsiyet Algısı: Balıkesir Hanımeli Pazarı Örneği/Prof.Dr Süheyla SARITAŞ, Balıkesir Ünv. SBE/ Damla YONCA-2021, Balıkesir.

Doktora Tezlerinde /Jüri Üyesi

- 1) “Kadın Sağlığının Sosyo-Kültürel Belirleyicileri: Zimbabve’de 15-49 Yaş Grubundaki Anne Adaylarının Doğum ve Sağlık Hizmetleri Süreçlerinin İncelenmesi”/Dr.Öğr.Üyesi Enes Battal KESKİN, Bursa Uludağ Üniversitesi SBE/Ronald MUSIZVINGOZA-2020, Bursa.

Doktora Yeterlilik/ Jüri Üyesi

- 1) Yunus Akif ÇELİKEL/Doç.Dr. İbrahim KESKİN, Bursa Uludağ Üniversitesi SBE-2019, Bursa.
- 2) Altınay MALİKOVA/Doç.Dr. İbrahim KESKİN,Bursa Uludağ Üniversitesi SBE-2019, Bursa.
- 3) Adam Mohammed Husein Adam/Doç.Dr. İbrahim KESKİN, Bursa Uludağ Üniversitesi SBE-2019, Bursa.
- 4) Zhanargul PANGALİYEVA/Doç.Dr. Bengül GÜNGÖRMEZ AKOSMAN, Bursa Uludağ Üniversitesi SBE-2019, Bursa.

Eğitmenlik

- 1) Etkili İletişim: Ders Görevlilerini Geliştirme Seminerleri, Polis Meslek Yüksek Okulu, 02-12 Şubat 2007 Balıkesir/Seminer.
- 2) İnsan Hakları Bilinci Semineri: İnsan Hakları, Balıkesir Yarı Açık Ceza İnfaz Kurumu, 26 Aralık 2007, Balıkesir-Merkez/Konferans.
- 3) İnsan Hakları Bilinci Semineri: İnsan Hakları, Balıkesir Açık ve Kapalı Ceza İnfaz Kurumu, 26 Aralık 2008, Kepsut-Balıkesir /Konferans.
- 4) Youth in action programme: Youth Pass for Youth for exchanges in participated: pyramid of friendship (a Youth Exchange with 28 young people from Turkey, Latvia, France, Germany,) 27.06.10-04.07.10 in Saldus, Latvia.
- 5) Balıkesir Milli Eğitim Müdürlüğü ve Tübitak Eskişehir Bölge Koordinatörlüğü İşbirliğinde “23-25 Ekim 2015,Tübitak Bilimsel Proje Danışmanlığı: Sosyoloji ve Psikoloji (21 Saat)” (Eğitmen/Danışman)ç

Konferans, Söyleşi

- 1) Özkul, M.Murat, “Üniversitenin Misyonu”, Mühendisler Odası/2000, Afyon
- 2) Özkul, M.Murat, “Yerli Fikir Adamları Seminerleri: Namık KEMAL: Makaleler”/NEF-Balıkesir Üniversitesi, 2008, Balıkesir
- 3) Özkul, M.Murat, “Türk Modernleşmesi: Osmanlı ve Türkiye’de Çağdaşlaşma I-II”, BİHL Mezunları ve Mensupları Derneği Hafta sonu Sohbetleri /saat:20:30-21:30 2010, Balıkesir.
- 4) Özkul, M.Murat, “Niyazi Berkes’i Yeniden Anlamak: Türkiye’de Çağdaşlaşma”, BAUN Necati Eğitim Fakültesi (NEF), 4 Haziran 2010, Balıkesir.
- 5) Özkul, M.Murat, “Osmanlı’dan Cumhuriyet’e Kadın: Kazançlar ve Kayıplar”, Balıkesir Belediyesi Kent Konseyi, Kadınlar Günü, Balıkesir Belediyesi Kent Konseyi, Salih Tozan Kültür Merkezi, 8 Mart 2012, Balıkesir.
- 6) Özkul, M.Murat, “Gençlerle Başbaşa: Ali Fuat Başgil’in Ölümsüz Eseri”, Konuşmacılar: Doç.Dr. Mehmet NARLI ve Dr.Öğr.Üyesi M.Murat ÖZKUL, Balıkesir Büyükşehir Belediyesi ve Balıkesir Valiliği İşbirliği, 100 Temel Eser: “Ali Fuat Başgil” kitap dağıtım töreni Yer: İl Müftülüğü Konferans Salonu, Saat: 14:00, 6.12.2016, Balıkesir.
- 7) Özkul, M.Murat, “Film Okumaları”, 2 Mart 2018, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Merkezi, Edebiyat Kulübü, Balıkesir.
- 8) Özkul, M.Murat, “KitapTahlili”, 4 Mart 2018, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Merkezi, Genç İHH, Balıkesir.
- 9) Özkul, M.Murat, “OKU’YORUM: Sivil Kadın”, 14 Nisan-15 Mayıs2018 (4 Hafta), Saat: 15:30,Yer: KADEM Balıkesir İl Temsilciliği Binası, Balıkesir.
- 10) Özkul, M.Murat, Türk Tarihinde Batılılaşma ve Modernleşme (Osmanlı ve Cumhuriyet Batılılaşması ve Doğurduğu Sorunlar. Kimlik, Aidiyet, Yönetim Eğitim ve Kültürel Farlılıklar), Sektörel Seminer, 26.04.2018, İYC, Balıkesir.
- 11) Özkul, M.Murat, “Gençlerle Başbaşa: Toplumsal Yaşamda Saygı Üzerine”, Bengi Projesi,Yer: AMTAL, 2 Kasım 2018, Konferans, Balıkesir.
- 12) Özkul, M.Murat, “Ahlak ve Bizi Biz Yapan Değerler”, Değerler Atölyesi, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Merkezi, 7 Aralık 2018, Saat:17:30, Gençlik ve Spor Bakanlığı Binası-Has Oda, Balıkesir.
- 13) Özkul, M.Murat, 21.Yüzyıl’da Mülteci ve Dünya Vatandaşı Olmak, 21 Aralık 2018, Yer: Salih Tozan Kültür Merkezi, Balıkesir.
- 14) Özkul, M.Murat, , “2018-2019 Eğitim Öğretim Yılı Kitap Okuma Halkaları Roman/Öykü Seçkisi-19”, Gençlik ve Spor Bakanlığı Gençlik Merkezi, Sosyal Kültürel Faaliyetler Kulübü, Altı Eylül Gençlik ve Spor Bakanlığı Binası, Balıkesir.
- 15) Özkul, M.Murat, “Bir Kavram ve Bir Kitap” İYC-Kitap Kulübü, 2019-2020 Güz ve Bahar Yarıyılı Etkinlikleri, Balıkesir.
- 16) Özkul, M. Murat, “Sosyolojik Açından Eğitim” Geleceğin Eğitimcileri Vizyon Programı: 21. Yüzyılda İdeal Eğitimci 1-21 Aralık 2019
- 17) Özkul, M. Murat, İYC Konferans Salonu, Saat: 11:00, Hasan Sağlam Paşa Akademi Eğitim Koordinasyon Birimi, 01.12.2019, Balıkesir.
- 18) Özkul, M.Murat, “Bir Kavram ve Bir Kitap” İYC-Kitap Kulübü, 2019-2020 Güz ve Bahar Yarıyılı Etkinlikleri, 17.12.2019 Balıkesir.

- 19) Özkul, M.Murat, “Bir Kavram ve Bir Kitap” İYC-Kitap Kulübü, 2019-2020 Güz ve Bahar Yarıyılı Etkinlikleri, 09.03.2020 Balıkesir.
- 20) Özkul, M. Murat, “Sosyal İzolasyonda Etkileşim: Sosyal İzolasyon Sürecinin İletişim Alışkanlıklarımıza Etkileri ve İzolasyon Sonrası Toplumsal Etkileşime Tezahürü”, 30 Nisan 2020, Perşembe, Saat: 21:30, Canlı Yayın, Balıkesir genc ihh, Söyleşi-İnstagram
- 21) Özkul, M. Murat, “Türkiye’de Kadın Kimliği ve Sorunları Üzerine”, Aile Akademisi Eğitimleri, 13 Nisan-30 Mayıs 2021 (10 Hafta), Zoom-On line / canlı yayını, Bingöl Üniversitesi Kadın ve Aile Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi & Kadın ve Demokrasi Derneği (KADEM) Bingöl Temsilciliği, Bingöl.

Panel

- 1) Balıkesir Polis M.Y.O, Polis - Kitle İletişiminde Grup Dinamikleri ve Kültürel Zenginlikler,19.12.2012 Saat: 14:00, PMYO Konferans Salonu, Balıkesir.
Doç.Dr.Kadir CANATAN “Oturma Başkanı ve Konuşmacı”, Balıkesir Üniversitesi,
Dr.Öğr.Üyesi. F.ÇAKI, “Kültürel Çeşitlilik”
Dr.Öğr.Üyesi M.Murat ÖZKUL, “Grup Dinamiği ve Grup içi İletişim”, Balıkesir Üniversitesi
Öğr.Grv Abdurrahman ÖZKAN, “Sosyal ve Kültürel Yapılar”, Balıkesir Üniversitesi
- 2) Türkiye’de Kadın olmak: Kadının Sivil Toplumdaki Yeri ve Değeri/Panelistler Kadem İl Temsilcisi Zeliha Kahraman, Av. Şeydanur Turan (KADEM), Yrd.Doç.Dr Murat Özkul, Yrd.Doç.Dr YoncaAltındal, FEF 6 Mart 2018, Balıkesir.
- 3) İstanbul SabahattinZaimÜniversitesi (İZU),Şerif Mardin Çalıştayı ve Paneli: 27 Şubat 2018/ 14:00-16:00 (İSEFAM AMFİ), İstanbul.
Prof.Dr.Ergun YILDIRIM “Ş.Mardin’in Türk Modernleşmesini Okuma Biçimi”
Prof.Dr.Kadir CANATAN “Ş.Mardin’in İslam’a Bakışı ya da Bakamayışı”
Prof.Dr.Özcan HIDIR “Ş.Mardin’in İslami Kavramları Kullanma Biçimi”
Doç.Dr.Süleyman DOĞAN “Türkiye’de Toplumsal Tartışmalarda Şerif Mardin’in Rolü ve Katkısı”
Dr.Öğr.Üyesi Erkan ÇAY “İki Sosyoloji Akımı ve İki Sosyal Bilimci: C.Tanyol ve Ş.Mardin Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme ”
Dr.Öğr.Üyesi Murat ÖZKUL “Ş.Mardin’in Çağdaş Düşünce Tarihine Katkısı”

Röportaj

- 1) Özkul, M.Murat, “Kadir Cantan’la İbn Haldun Sözlüğü Üzerine”, Özgün Duruş gazetesi, haftalık siyasi gazete, Sayı:57, röportaj: kültür-sanat sayfası, 8-14 Ekim 2010, İstanbul, ss.23
- 2) Özkul, M.Murat, “Renklerin Bestesi Üzerine”, Ebruzen Osman ŞİMŞEK ile röportaj, 9.12.2015,
2015-2016 BAÜN-SKS, Toplumsal Düşünce Topluluğu Almanak ve Etkinlik Kitabı, Balıkesir, ss. 6-11.

Özkul, M.Murat,"Kadınlar Günü Çerçevesinde" Prof.Dr. Ömer ÇAHA ile röportaj, 08.03.2016, BAÜN-SKS, 2015-2016 Toplumsal Düşünce Topluluğu Almanak ve Etkinlik Kitabı, Balıkesir, ss. 33-38.

3) Özkul, M.Murat, Din ve Toplum: Melezleşen Kavramlar ve Yeni Dindarlık Üzerine Prof.Dr. Saffet Köse ile Röportaj, 31.03.2016, BAÜN-SKS, 2015-2016 Toplumsal Düşünce Topluluğu Almanak ve Etkinlik Kitabı, Balıkesir, ss. 54-61

4) Özkul, M. Murat, Özkul, (2016), Adnan Tekşen ile Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine, Fikir Coğrafyası, Röportaj,15 Mayıs 2016<http://www.fikircoğrafyasi.com/makale/adnan-teksen-ile-edebiyat-ve-toplum-iliskisi-uzerine>

Özkul, M. Murat, Özkul,(2016), Edebiyat ve Toplum İlişkisi Üzerine Adnan Tekşen ile röportaj, 05.04.2016, Balıkesir,

BAÜN-SKS, 2015-2016 Toplumsal Düşünce Topluluğu Almanak ve Etkinlik Kitabı, Balıkesir, ss73-82.

(Balıkesir Üniversitesi, BAUN Haber Dergi, Röportajlar, 48,49,50,51 Sayılar, Balıkesir)

(Son Katıldığı) Çalıştaylar:

1) 2. Uluslararası Çocukların Şehri Kongresi:, "Göçmen Çocuklar", Çocuk Çalıştayı, Marmara Belediyeler Birliği, ÇocukKöyü, 19 Nisan Salı 2016, Balıkesir.

2) Çocuk İstismarı Çalıştayı, "Çocuk İstismarının Nedenleri ve Koruyucu Önlemler Çalıştayı" Yer: Basri Otel, 22-23 Şubat 2018, Balıkesir.

3) İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi (İZU) "Şerif Mardin Çalıştayı ve Paneli": 27 Şubat 2018/ 14:00-16:00 (İSEFAM AMFİ), İstanbul.

Prof.Dr.Ergun YILDIRIM "Ş.Mardin'in T. Modernleşmesini Okuma Biçimi"

Prof.Dr.Kadir CANATAN "Ş.Mardin'in İslama Bakışı ya da Bakamayışı"

Prof.Dr.Özcan HIDIR "Ş.Mardin'in İslami Kavramları Kullanma Biçimi"

Doç.Dr.Süleyman DOĞAN "Türkiye'de Toplumsal Tartışmalarda Şerif Mardin'in Rolü ve Katkısı"

Dr.Öğr.Üyesi Erkan ÇAY "İki Sosyoloji Akımı ve İki Sosyal Bilimci: C.Tanyol ve Ş.Mardin Üzerine Karşılaştırmalı Bir İnceleme "

Dr.Öğr.Üyesi Murat ÖZKUL "Ş.Mardin'in Çağdaş Düşünce Tarihine Katkısı "

4) Cunda Toplantıları-2, Uluslararası "Hz Peygamber ve Gençlik Sorunları Çalıştayı", İletişim Masası Müzakereci, 5-6 Ekim 2019, Balıkesir Üniversitesi, İl Müftülüğü ve Eğitime Destek Platformu İşbirliğiyle, Ayvalık-Balıkesir.

Devamlı Eğitim:

ESERLER

Kitap Yazarlığı veya Editörlüğü:

1.ÖZKUL, M.Murat, "Bir Devrin İnsanları ve Kavramları", 2021, Bursa (Devam Ediyor)

Ulusal Hakemli Dergilerde Yayımlanan Makaleler:

- 1.ÖZKUL, M.Murat, (2001), “Modern Birey ve Katılım”, AKÜ Sosyal Bilimler Dergisi, Cilt 3, Sayı 1, Afyon 2001, ss.139-143.
- 2.ÖZKUL, M.Murat, (2011) “Cemal Şakar’ın Mevlit Öyküsünün Edebiyat Sosyolojisi Açısından Değerlendirilmesi” Afyon Kocatepe Üniversitesi, Sosyal Bilimler Dergisi, cilt XII, Sayı:1, Afyon, Haziran 2010,ss 49-70.
- 3.ÖZKUL, M.Murat, (2011), “Ortadoğu’daki Halk Hareketlerinin Kaldıraçları: Küreselleşmenin Çelişkileri, İslami Düşünce ve Katılım”, Akademik İncelemeler Dergisi, Cilt:6, Sayı:2, Sakarya 2011,ss 95-125.
- 4.ÖZKUL, M.Murat, (2018), “Bir Bilinç Yükselmesi Hikayesi Ya da Çocuk Edebiyatında Mahremiyetin Korunması”, Mecmua Dergisi, Sayı 5, Bahar, Yıl 3, Adıyaman, ss 6-14.
- 5.ÖZKUL, M.Murat, (2021), Mültecilerin Kamp Sosyolojisi: Bangladeş-Cox’s bazar Kamplarında Göç ve STK’lar, Anemon Dergisi, Editör: Mehmet Burak Çakın, Cilt 9, Toplum ve Siyaset Sayısı, e-ISSN 2149 - 4622, ss 181-191.
- 6.ÖZKUL, M.Murat (2021), İmparatorluktan Ulus Devlete Kimlik Arayışında İlk Durak: Namık Kemal, Anemon Dergisi, Cilt 9, Sayı: 2, e-ISSN 2149-4622, ss 309-321.
- 7.ÖZKUL, M.Murat (2021) “Modernleşmenin Halleri: Yarı Modern ile Modern Arasında Katılım”, Muhafazakar Düşünce Dergisi, Yıl:17, Sayı: 60, Ocak-Haziran 2021, ISSN 1304-8864, Kadim Yayınları, ss 212-227

Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan Tam Bildiriler

- 1.ÖZKUL, M.Murat, (2009), Küreselleşen Dünyada Postmodernizm ve Türk Romanı, 27-28 Mart 1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu Bildirileri, Hazırlayan: Prof.Dr. Hülya Argunşah, Arş.Gör. Ayşe Demir, Erciyes Üniversitesi Yayın No: 170, ISBN: 978-975-6478-51-6, Kayseri, Temmuz- 2009, ss 263-273.
- 2.ÖZKUL, M.Murat, (2011), Entelektüel İslam Düşüncesi ve Rasim Özdenören’in Yeri Çok Sesli Bir Yazar Rasim Özdenören Sempozyum Kitabı, Hazırlayan: Ömer Erinç, ISBN: 978-9944-5764-8-2, Kahramanmaraş Belediyesi, Kahramanmaraş, Aralık 2011, ss 111-117.

Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan

Tam Bildiriler

- 1.ÖZKUL, M.Murat, (2018), Mültecilerin Sınır Sosyolojisi: Bangladeş-Cox’s bazar Kamplarında Göç ve STK’lar IX.Uluslararası Sivil Toplum Kuruluşları Kongresi: Göç ve Toplum, Çanakkale/Türkiye, ISBN: 978-605-4222-66-7,15-17 Kasım 2018,ss 366-381.
- 2.ÖZKUL, M.Murat, (2019), Hasan Aycın Çizgileri Üzerinden “Diriliş Çizgisi”ni Okumak: Sanat Sosyolojisi Açısından Bir Değerlendirme, Editör: Dr.Öğr.Üyesi Recai Aydın, 18-20 Haziran MECAS V Özet Bildiri Kitabı, Cilt:3, Sayı:4, ISSN: 2566-3216, 10 Haziran 2019, University of Donja Gorica, Podgorica, Montenegro. ss389-401.

Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Bildiri Kitaplarında Basılan

Özet Bildiriler

1. ÖZKUL, M.Murat, (2018) Mültecilerin Sınır Sosyolojisi: Bangladeş-Cox’s bazar Kamplarında Göç ve STK’lar IX. Uluslararası Sivil Toplum Kuruluşları Kongresi: Göç ve Toplum, Çanakkale/Türkiye, ISBN: 978-605-4222-66-7,15-17 Kasım 2018, ss 85.

2.ÖZKUL, M.Murat, Hasan Aycın (2019) Çizgileri Üzerinden “Diriliş Çizgisi”ni Okumak: Sanat Sosyolojisi Açısından Bir Değerlendirme, 18-20 Haziran MECAS V Bildiri Kitabı, Cilt:3, Sayı:1, ISSN: 2566-3216, 2019, University of Donja Gorica, Podgorica, Montenegro, ss 49-50.

3.ÖZKUL, M.Murat, (2019) Cunda Toplantıları-2: “21YY’da Peygamberi Davetin Gençleştirilmesinde Sanatın Rolü: Fıtri İnsanı Çizgi Sanatıyla Hatırla(t)mak”, Hz.Peygamber ve Gençlik Sorunları Özet Kitabı, 5-6 Ekim 2019, Editör: Prof. Dr. Mehmet Bayyigit, M.Özkan, A.Çanakçı, A. Abdelghany, ISBN: 978-605-7600-65-3, Palet Yayınları, Eylül 2019, Konya, ss 66.

4.ÖZKUL, M.Murat, (2020) Cunda Toplantıları-3: “Okul Öncesi Çocuklarının Ahlaki Değerlerle Yeniden Buluşturulması: Edebiyat Metinleri Üzerinden Bir Teklif” Erken Çocukluk Dönemi Din-Ahlak-Değerler Eğitimi ve Sorunları Sempozyumu Özet Kitabı, Palet Yayınları, ISBN: 978-625-7057-63-9 Ekim 2020, ss 127.

Alanında Kitap / Bölümü:

Ulusal Kitap Bölümü:

1.Özkul, M.Murat, (2012) Namık Kemal Siyasetinin Dinamikleri: Siyasal Düşünce ve Kavramlar, Namık Kemal Kitabı, Editörler: Hüseyin Su ve Abdurrahim Karadeniz, Namık Kemal Üniversitesi Yayınları, Tekirdağ, ISBN: 978-605-87210-8-1 2012 ss 83-105.

- ✓ Namık Kemal Siyasetinin Dinamikleri: Siyasal Düşünce ve Kavramlar, Bir Roman Kahramanı Namık Kemal Kitabı, Editör: Hüseyin Su, Ketebe Yayınları, ISBN: 978-625-7854-87-0 İstanbul, 2020, ss 119-155.
- ✓ Namık Kemal Siyasetinin Dinamikleri: Siyasal Düşünce ve Kavramlar, Bir Roman Kahramanı Namık Kemal (Hayatı-Düşünceleri-Eserleri) Kitabı, Editör: Doç.Dr. Osman Alacahan, Doç.Dr. Sezai Öztaş, Tekirdağ Namık Kemal Üniversitesi, Proje Yürütücüsü Prof.Dr. Celalettin Vatandaş, Tekirdağ, ISBN: 978-605-4265-64-0, Tekirdağ, 2020, ss 123-148.

Uluslararası Kitap Bölümü:

1. Özkul, M. Murat, 21YY’da Peygamberi Davetin Gençleştirilmesinde Sanatın Rolü: Fıtri İnsanı Çizgi Sanatıyla Hatırla(t)mak, Hz.Peygamber ve Gençlik Sorunları Kitabı, Editör: Prof.Dr. Mehmet Bayyigit, M.Özkan, A.Çanakçı, A. Abdelghany, e-ISBN 978-6057600-94-3, Palet Yayınları, Aralık 2019, Konya

2. Özkul, M. Murat, Erken Çocukluk Dönemi Din-Ahlak-Değerler Eğitimi ve Sorunları-2, “0-6 Yaş Çocuklarına Edebiyat Metinleri Üzerinden Değer Aktarımı Konusunda Bir Değerlendirme”, Editör: Prof.Dr. Mehmet Bayyigit, Doç.Dr. Mehmet Özkan, Dr.Öğr.Üyesi Ahmet Çanakçı, Dr.Öğr.Üyesi Asem Hamdy Ahmed Abdelghany, e-ISBN 978-625-7675-03-1, Palet Yayınları, Aralık 2020, Konya.

Diğer Çalışmalar

Diğer Yayınlar

1.Özkul, M.Murat, (2004), Siyaset Sarmalında Hayat, Hece Dergisi, Özel Sayı:8, Sayı: 90/91/92, 2004, Ankara, ss 54-59.

- 2.Özkul, M.Murat, (2005), O ve Ben Bağlamında Bağlantısızlığımız, Hece Dergisi, Özel Sayı: 9, Sayı:9, 2005, Ankara, ss 511-518.
- 3.Özkul, M.Murat, (2006), Nurettin Topçu Düşüncesinde Hürriyet Kavramı, Hece Dergisi, Özel Sayı: 11, Sayı:109, 2006, Ankara, ss 274-282.
- 4.Özkul, M.Murat, (2006), Taş Duvarlar²,Hece Dergisi, Sayı: 117, 2006, Ankara, ss.20-23.
- 5.Özkul, M.Murat, (2006), Pamuk Gibi Bembeyaz³, Hece Dergisi, Sayı:119, 2006, Ankara, ss 6-8.
- 6.Özkul, M. Murat, (2007), Memet Fuat'ın Nazım Hikmeti⁴ Hece Dergisi, Özel Sayı:13, Sayı:121, Ankara, ss 467-479.
- 7.Özkul, M.Murat, (2007), Cahit Zarifoğlu ve Açık Siyaset Okulu⁵, Hece Dergisi, Özel Sayı:14, Sayı:126/127/128, 2007, Ankara, ss 96-101.
- 8.Özkul, M.Murat, (2008), Batı Dünyası'nda İslamofobi ve Anti-Semitizm, Hece Dergisi, Sayı: 135, 2008, Ankara, ss 155-158.
- 9.Özkul, M.Murat, (2008), Post-Modern Dönemde Roman ve Nitelikleri, Hece Dergisi, Özel Sayı: 16, Sayı: 138/139/140, 2008, Ankara, ss 322-333.
- 10.Özkul, M.Murat,(2008), Görüntü Toplumunun Düşündürdükleri, EskiYeni Dergisi, Editör: Kadir Canatan, Cemal Şakar, Sayı:11, 2008, Ankara, ss 5-12.
- 11.Özkul, M.Murat, (2009), Filistin'in Ütopyası, Hece Dergisi, Sayı: 146, 2009, Ankara, ss 54-58.
- 12.Özkul, M.Murat, (2009), Teknoloji, İnsan ve Yabancılaşma Üzerine, Hece Dergisi, Sayı: 148, 2009, Ankara, ss 107-113.
- 13.Özkul, M.Murat, (2009), Şehir ve Yabancılaşma, Hece Dergisi, Sayı: 150/151/152, Özel Sayı: 18, Ankara, 2009, ss 101-107.
- 14.Özkul, M.Murat, (2010), Doğu ve Batı'nın Arasında Cemil Meriç, Hece Dergisi, Sayı:157, Özel Sayı: 19, Ankara, Ocak 2010, ss 96-103.
- 15.Özkul, M.Murat, (2010), Modern ve Postmodern Sarkacında Yerlilik Düşüncesinin Kısırlılışı, Hece Dergisi, Sayı:162/163/164 , Özel Sayı : 20, 2010, Ankara, ss 173-180.
- 16.Özkul, M.Murat, (2010), Euro-türk: Yazarın Beyaz Anlatısı, Oryantalizm, Roman, Pazar:Yeni Şafak Kitap, Editör; Hale Kaplan Öz, Sayı: 45, Haziran 2010, İstanbul, ss 24.
- 17.Özkul, M.Murat, (2011), Rasim Özdenören Düşüncesinin İthal Bir Kavramla İmtihanı: Muhafazakarlık, Hece Dergisi, Sayı:169, Ocak 2011, Ankara, ss 117-127.
- 18.Özkul, M.Murat, (2011), Ali Haydar Haksal Düşüncesinde Bir Durak: Akif Duruşlu Asım, Yedi İklim, Sayı:250, Ocak 2011, İstanbul, ss 137-140.
- 19.Özkul, M.Murat, (2011),Türkiye'de Devlet, Halk ve Siyasi Parti İlişkileri, EskiYeni Dergisi, Editör: Kadir Canatan, Yıldırım Torun, Sayı: 20, Ocak 2011, Ankara ss 85-96.
- 20.Özkul, M.Murat,(2011),Devr-i Lâle'de Alaturca İlk Tango:28 Mehmet Çelebi'nin Fransız Sefaretnamesi

²Kamil Ergun müstear ismiyle yayımlandı

³Kamil Ergun müstear ismiyle yayımlandı

⁴Kamil Ergun müstear ismiyle yayımlandı

⁵Kamil Ergun müstear ismiyle yayımlandı

Hece Dergisi, Gezi Özel Sayısı:174,175,176, Haziran-Temmuz-Ağustos 2011, Ankara ss301-309.

21.Özkul, M. Murat, (2011), Kemal Tahir'in Osmanlılığı: Mitos ya da Gerçek, Türkiye'nin Ruhunu Arayan Aydın: Kemal Tahir, Hece Dergisi, Gezi Özel Sayısı:181 Ocak 2011, Ankara ss.145-156.

22.Özkul, M. Murat, (2012), Kavramların Yolunu Hakikatte Birleştirmek, Cemal Şakar: İmge, Gerçeklik ve Kültür, Kitap Kritiği, Yeni Şafak Kitap,16.05.2012.

23.Özkul, M. Murat, (2016), Orhan Pamuk'un Kırmızı Saçlı Kadını Üzerine: Kendi Kuyusunu Kazan Roman, Star Gazetesi, "Açık Görüş", 5.3.2016, İstanbul.

24.Özkul, M.Murat, (2016) 48. Lise Öğrencileri Araştırma Projeleri Yarışması 2017 yılı Proje "Rehberi Kitabı: Sosyoloji", Tubitak Bilim İnsanlarını Destekleme Daire Başkanlığı, Başlangıç ve Bitiş Yılı: 2016,ss. 104-110

25.Özkul, M.Murat Özkul (2018), Yerel Basın ve Sorunlarına Dair, Akademi Dergisi, Adıyaman, Ağustos 2018 ss. 58-63.

Erasmus ve Diğer (Yurt Dışı) Hareketlilikler

1)Ulusal-Burslu UCLan (University of Central Lancashire) Üniversitesi Eğitim ve Sosyal Bilimler Fakültesi Sosyoloji Bölümüne Görevlendirme (Visiting Research Scholar), Preston-Birleşik Krallık, Mart-Eylül 2013 (6 Ay).

2)Erasmus (+) Programı Öğretim Görevlisi Hareketliliği: Palackeho v Olomouci University/ Olomouci - Çek Cumhuriyeti 7- 9 Nisan 1915

Türk Modernleşmesi ve Göstergeleri (2 Saat)-7 Nisan

Türk Modernleşmesi: Tanzimat Dönemi (2 Saat)-8 Nisan

Türk Modernleşmesi: Bir Gösterge Olarak Kadın Hareketleri ve Türkiye Cumhuriyeti Dönemi (4 saat)-9 Nisan.

(Türkiye'de)Erasmus Öğrencilerine Verdiği Dersler

1.Sınıf /Genel Ekonomi (Çek Öğrenci): 2 Kişi

3.Sınıf/ Türkiye'nin Sosyal Yapısı I (Çek Öğrenci): 2 Kişi.

Yurt Dışı Deneyimleri

Suudi Arabistan (2008), Letonya (2010), İngiltere (2013), Avusturya (2015), Çek Cumhuriyeti(2015), Bangladeş (2018), Yunanistan (2019), Makedonya (2019), Kosova (2019), Arnavutluk (2019), Bosna-Hersek (2019), Karadağ (2019), Bulgaristan (2019).

Üniversite Ve İdari Görevleri

Balıkesir Üniversitesi Sosyoloji Bölümü Oryantasyon Program(lar)ı, 2006 ve 2007.

Balıkesir Üniversitesi, Sosyoloji Bölümü Başkan Yardımcılığı, 2011 ve 2014 -2016.

Toplumsal Düşünce Topluluğu Akademik Danışmanı (Mart 2012 - Mart 2020).

Sosyal Değişme ve Yapı Anabilim Dalı Başkan Vekilliği, Şubat 2012-2015
Uygulamalı Sosyoloji Anabilim Dalı Başkanlığı (2016 -2021).
BAUN Basın ve Halkla İlişkiler Müdürlüğü (2015 ve 2016).
Fen Edebiyat Fakültesi Dekan Yrd. (2016).
BAUN Haber Dergi Yöneticiliği, Sayı: 48,49,50,51 (2015 ve 2016).
Danışmanlık (Lisans): (2006 - 2020).
Koordinatörlükler (Mevlana, Farabi, Erasmus, vs.) 2006 - 2014.
Bursa Uludağ Üniversitesi Toplumsal Yapı ve Değişme Anabilim Dalı Başkanlığı, (5 Şubat 2021-)

Katılım ve Teşekkür Belgeleri:

- 1) Etkili İletişim: Ders Görevlilerini Geliştirme Seminerleri, Polis Meslek Yüksekokulu, 02-12 Şubat 2007, Balıkesir / Seminer.
- 2) “Küreselleşen Dünyada Post-modernizm ve Türk Romanı”, 1980 Sonrası Türk Romanı Sempozyumu 27-28 Mart 2008, Kayseri/ Sempozyum.
- 3) İnsan Hakları, Balıkesir Açık ve Kapalı Ceza İnfaz Kurumu, 26 Aralık 2008, Balıkesir / Konferans.
- 4) Avrupa Birliği Proje Döngüsü Eğitimi Yönetimi (PDY) Eğitim Sertifikası, 13-16 Nisan 2009 /Balıkesir.
- 5) Maraş Öykü Günleri, 15 Mayıs 2010/ Kahramanmaraş.
- 6) Niyazi Berkes’i Yeniden Anlamak: Türkiye’de Çağdaşlaşma, BAUN Necati Eğitim Fakültesi, 4 Haziran 2010/Seminer.
- 7) Youth in action programme: Youth Pass for Youth in participated: pyramid of friendship proc (a Youth Exchange with 28 young people from Turkey, Latvia, France, Germany,) 27.06.10-04.07.10 in Saldus, Latvia.
- 8) İnsan Hakları Konferansı, “İnsan Hakları” Kepsut L Tipi Cezaevi, 23.12.2011, Balıkesir.
- 9) Balıkesir Kent Konseyi :“Kadınlar Günü ” Balıkesir Belediyesi Kent Konseyi, 8 Mart 2012 Salih Tozan Kültür Merkezi.
- 10) Free Courses Programs-Uclan Education Faculty Y.Dil : Sertifa Programı : Speaking, Learning, Listening,
- 11) Rosetta Stone Learning Software 3 Düzey (3,4,5 level) Word wise Achievement Certificate : Uclan University of Central Lancashire, Wordwise Learning Centre, Rosetta Stone, 15 July 2013, United Kingdom.
- 12) Balıkesir Büyük Şehir Belediyesi “ I. Balıkesir Kültür Sanat Adamları İstişare Toplantısı,14 Kasım 2015, Balıkesir.
- 13) Balıkesir Milli Eğitim Müdürlüğü ve Tübitak Eskişehir Bölge Koordinatörlüğü İşbirliğinde 23-25 Ekim 2015 Tübitak Bilimsel Proje Danışmanlığı: Sosyoloji ve Psikoloji (21 Saat).
- 14) Adım (Üniversiteleri) Projesi: “Ortak Sorunlar ve Çözüm Önerilerine Yönelik Değerlendirme Toplantısı”, Görevi: BYHİ Müdür V. Yer: Afyon Kocatepe Üniversitesi 5-6-7 Mayıs 2016, Afyon.

- 15) Balıkesir Üniversitesi, “Toplumsal Düşünce Topluluğu Akademik Danışmanlık”, Teşekkür Belgesi, 2015-2016, Tören Yeri: NEF, Balıkesir.
- 16) Çocuk İstismarı Çalıştayı, “Çocuk İstismarının Nedenleri ve Koruyucu Önlemler Çalıştayı, Kadın ve Demokrasi Derneği (KADEM), Yer: Basri Otel, 22-23 Şubat 2018, Balıkesir.
- 17) “Şerif Mardin Çalıştayı ve Paneli İstanbul Sabahattin Zaim Üniversitesi (İZU), “Şerif Mardin Çalıştayı” : 27 Şubat Salı 2018/ 14:00-16:00 (İSEFAM AMFİ), İstanbul.
- 18) Hasan Aycın Çizgileri Üzerinden “Diriliş Çizgisi”ni Okumak: Sanat Sosyolojisi Açısından Bir Değerlendirme,18-20 Haziran MECAS V Bildiri Kitabı, ISBN: 2566-3216, 14 Ekim 2019, University of Donja Gorica, Podgorica, Montenegro.
- 19) “Hasan Aycın Çizgileri Üzerinden “Diriliş Çizgisi”ni Okumak: Sanat Sosyolojisi Açısından Bir Değerlendirme”,18-20 Haziran MECAS V Bildiri Kitabı, ISBN: 2566-3216, 14 Ekim 2019, University of Donja Gorica, Podgorica, Montenegro.
- 20) Cunda Toplantıları-2, Uluslararası “Hz Peygamber ve Gençlik Sorunları Çalıştayı”, İletişim Masası Müzakereci, 5-6 Ekim 2019, Balıkesir Üniversitesi, İl Müftülüğü ve Eğitime Destek Platformu İşbirliğiyle, Ayvalık-Balıkesir.
- 21) Cunda Toplantıları-3: “Okul Öncesi Çocuklarının Ahlaki Değerlerle Yeniden Buluşturulması: Edebiyat Metinleri Üzerinden Bir Teklif” Erken Çocukluk Dönemi Din-Ahlak-Değerler Eğitimi ve Sorunları Sempozyumu 17-18 Ekim 2020, Ayvalık-Balıkesir.

Akademik Danışman Olarak Organize Ettiği Etkinlikler:

SKS Toplumsal Düşünce Topluluğu Etkinlikleri

- Mesnevi ve Eğitim / Doç.Dr Süleyman Doğan, Yer: FEF 11 Şubat 2015, Balıkesir Üniversitesi.
- Edebiyat Ne Anlatır?/Yazar Cemal ŞAKAR,NEF Konferans Salonu,17 Nisan 2015, Balıkesir Üniversitesi.
- Çizgilerle Düşünmek/Hasan AYCIN Çizgi Sergisi, Yer: FEF ve Merkez Yemekhane, 2-3-4-5 Mayıs 2015, Balıkesir Üniversitesi.
- Renklerin Bestesi/Ebruzen Osman ŞİMŞEK Ebru Sergisi, Yer: Merkez Yemekhane ve Devrim Erbil Çağdaş Sanat Müzesi,9-10-11-12-13 Aralık 2015, Balıkesir Üniversitesi.
- Mehmet Akif Ersoy: Anlamak ve Anlatmak, Panel: Prof.Dr. Kadir CANATAN, Prof.Dr. Mehmet NARLI, Doç.Dr. Ertan Örgen, Doç.Dr. Süleyman DOĞAN, NEF Konferans Salonu, 26 Aralık 2015, Balıkesir Üniversitesi.
- Din ve Toplum: Melezleşen Kavramlar ve Yeni Dindarlık, Prof.Dr. Saffet KÖSE, 23 Mart 2016 /Yer: FEF – NEF (2. Oturum: gündüz ve gece) Balıkesir Üniversitesi
- Sivil Kadın/ Prof.Dr. Ömer ÇAHA8.3.2016, FEF Konferans Salonu.
- Bilim ve Toplum :Yaşamdaki Matematik ve Altın Oran ,Endüstriyel Tasarımcı Ahmet Gökhan Mutlu, FEF Konferans Salonu, 25 Mart 2016, Balıkesir Üniversitesi.
- Sosyal Kültürel Yapı & Edebi Yapı etkileşimi & Türk Edebiyatı, Yazar: Dr. Adnan TEKŞEN,05.04.2016, FEF Konferans Salonu, Balıkesir Üniversitesi.
- Toplum ve Kadın: Gündelik Yaşamda Kadın, Panelistler: Prof.Dr. Kadir CANATAN, Avukat Sümeyra GICIR, İHH Genç Gönüllü Sorumlusu Kader KOÇ ÇANAKÇI.

- Sanat ve Toplum: Sanatın İyileştirici Gücü, Panelistler: Prof.Dr. Gökhan AKBULUT, Prof.Dr. Hatice BENGİSU, Dr.Öğr.Üyesi Özge GENCEL ATAMAN, Ressam Seba UĞURTAN, 4 Mayıs 2016, FEF Konferans Salonu, Balıkesir Üniversitesi.
- Darbeler ve Toplum: Türkiye’deki Darbelere 15 Temmuz Üzerinden Bakmak, Panelistler 1.Grup: Lisans/Yüksek Lisans Öğrencileri, 2.Grup 15 Temmuz Gazileri, 21.12.2016, Balıkesir Üniversitesi.
- 15 Temmuz Şehit ve Gazilerine Vefa Sergisi, Anadolu AJANSI (AA) Fotoğrafları, KYK ile işbirliği, 21.12.2016, Balıkesir Üniversitesi.
- “Sosyal Medyadaki Gençlerin Eğlence Anlayışı” /İlahiyat Öğrencisi, Kübra OKÇU, 23 Aralık 2016 FEF Konferans Salonu.
- “Türkiye’de Kadın Olmak: Kadının Sivil Toplumdaki Yeri ve Değeri” Panelistler: Zeliha KAHRAMAN (Kadem II Temsilcisi), Avukat Şeydanur TURAN, Dr.Öğr.Üyesi M.Murat ÖZKUL, Dr.Öğr.Üyesi Yonca ALTINDAL, 6 Mart 2018, FEF Konferans Salonu, Balıkesir Üniversitesi.
- “Bir Şahsiyet ve Kavram: Aliya İzzet Begoviç ve Sömürgecilik”/Ustalar Dizisi-I, Konuşmacılar: Balıkesir Genç İHH Gönüllüsü Esmâ Gurbet URUT ve Balıkesir Genç İHH Eğitim Sorumlusu Rana YILDIZ, 24 Ekim 2017, F-17 Donanımlı Sınıf-Balıkesir Üniversitesi.
- Aliya İzzet Begoviç/Şule Yüksel Şenler Yatılı Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, 2 Mart 2018-Balıkesir Üniversitesi.
- Batılılaşma: Fatih-Harbiye/Peyami SAFA ve Bir Aydın Hikayesi: Mor Salkımlı Ev kitaplarının lise öğrencileriyle değerlendirilmesi, Şule Yüksel Şenler Yatılı Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi, 8 Nisan 2018-Balıkesir Üniversitesi.
- Sanat ve Toplum: Çizgilerle Hayat, /Hasan AYCIN Çizgi Sergisi, Yer: Merkez Yemekhane, 9-10-11-12 Nisan 2018, Balıkesir Üniversitesi.
- “Sağlık ve Toplum: Bilinçli Gıda Tüketimi”, GIDA Mühendisi A. Hayrettin İŞBİLİR, GİMDES Gıda Denetçisi, Konferans Yer: FEF AMFİ 4 Aralık 2018, Balıkesir Üniversitesi.
- Bahar Şenliklerinde Topluluk Stantı Açılması Balıkesir Üniversitesi Öğrencilerine 2015-2016 Yılına ait Almanak Dağıtımı, Mayıs 2018, Balıkesir Üniversitesi.
- Müzik ve Toplum: Müziğin Kara Kutusu Halk Müziği BBB Konservatuvarı Öğr.Grv Osman Çiçek ile Söyleşi, 9 Mart 2020, Yer: FEF D 402, Balıkesir Üniversitesi.