

T.C.
BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ REKTÖRLÜĞÜNDEN
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA
ÜNİVERSİTEMİZ DEVLET KONSERVATUVARININ
AŞAĞIDA YER ALAN NORMAL ÖRGÜN ÖĞRETİM PROGRAMLARINA
ÖZEL YETENEK SINAVI İLE ÖĞRENCİ ALINACAKTIR.

2025-2026 Eğitim-Öğretim yılında Üniversitemiz Devlet Konservatuvarının Müzik Bölümü Anasanat Dallarına ÖZEL YETENEK SINAVI ile alınacak öğrenci adaylarının, başvuru koşulları, kontenjanlar, ön kayıt, sınav ve kesin kayıt tarihleri ile ilgili bilgiler aşağıda yer almaktadır.

ÖĞRENCİ ALINACAK YÜKSEKÖĞRETİM PROGRAMLARI

PROGRAM ADI	KONT.	YURT DIŞI ÖĞR. KONT	ÖNKAYIT TARİHİ	SINAV TARİHİ	KESİN KAYIT TARİHİ
Piyano	4	1	04 – 22 Ağustos 2025	25 – 28 Ağustos 2025	01 – 05 Eylül 2025
Yaylı Çalgılar	8	1			
Üfleme ve Vurma Çalgılar	6	1			
Bestecilik ve Orkestra Şefliği	2	1			
Türk Müziği	10	1			

BASVURU KOŞULLARI

- 1- Sağlık durumu elverişli olmak,
- 2- 2025 TYT en az 150 ve üzeri puana sahip olmak, (Ortaöğretim Başarı Puanı eklenmeden)
 - 2024-TYT puanı 200 ve üzeri olanlar, istedikleri takdirde 2025-YKS'nin hiçbir oturumuna girmeden 2024-TYT puanını 2025-YKS yerleştirmelerinde kullanabileceklerdir ancak, bu adayların 2024-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur. Bu durumda olup ilgili yükseköğretim kurumlarınca yapılacak özel yetenek sınavı sonucu yükseköğretim programlarına yerleşmek isteyen adayların da, Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanabilmesi için 2024-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur (Bkz. 2025-YKS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu).
 - Devlet Konservatuvarları Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi mezunları için bu koşul aranmaz.
 - Yurtdışı kontenjanlara başvuran adaylardan Üniversite Senato'sunca kabul edilen sınavlara ait en az puan şartı aranmaktadır.

İSTENEN BELGELER

- 1- Form dilekçe (Konservatuvardan veya ilgili siteden temin edilecektir)
- 2- TYT Sonuç Belgesi (Devlet Konservatuvarı mezunları hariç)
- 3- Lise Mezuniyet Belgesinin aslı veya onaylı fotokopisi.
- 4- Nüfus Cüzdanının aslı ve fotokopisi.
- 5- 2 (iki) adet fotoğraf (fotoğraflar son 6 ay içinde, adayı kolaylıkla tanıtabilecek şekilde çekilmiş olmalıdır.)
- 6- Belgelerin tam olması koşulu ile ön kayıt işlemleri adayın kendisi veya bir yakını tarafından yaptırılabilir.

(POSTA İLE ÖNKAYIT KABUL EDİLMEMEKTEDİR.)

ÖNKAYIT YERİ : Bursa Uludağ Üniversitesi Devlet Konservatuvarı
Görükle Kampüsü 16059 Nilüfer-BURSA
Telf: 0 224 294 27 50 - 51

B.U.Ü.DEVLET KONSERVATUVARI
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILINDA
LİSANS PROGRAMI YETENEK SINAVLARINA BAŞVURU KOŞULLARI

GENEL KOŞULLAR:

- 1- Sağlık durumu elverişli olmak,
- 2- Lise veya dengi bir okuldan mezun veya mezun durumunda olmak,
- 3- 2025 TYT en az 150 ve üzeri puana sahip olmak, (Ortaöğretim Başarı Puanı eklenmeden)
 - 2024-TYT puanı 200 ve üzeri olanlar, istedikleri takdirde 2025-YKS'nin hiçbir oturumuna girmeden 2024-TYT puanını 2025-YKS yerleştirmelerinde kullanabileceklerdir ancak, bu adayların 2025-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur. Bu durumda olup ilgili yükseköğretim kurumlarınca yapılacak özel yetenek sınavı sonucu yükseköğretim programlarına yerleşmek isteyen adayların da, Dönüştürülmüş Puanlarının hesaplanabilmesi için 2025-YKS'ye başvuru yapmaları zorunludur (Bkz. 2025-YKS Yükseköğretim Programları ve Kontenjanları Kılavuzu).
 - Devlet Konservatuvarları Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi mezunları için bu koşul aranmaz.
 - Yurtdışı kontenjanlara başvuran adaylardan Üniversite Senato'sunca kabul edilen sınavlara ait en az puan şartı aranmaktadır.
- 4- İlan edilen süre içinde, aday kaydıyla ilgili işlemleri eksiksiz ve doğru olarak tamamlayıp ilgili birime teslim etmiş olmak,
- 5- Rektörlükçe ilan edilen gün, yer ve saatte kabul sınavlarına girmek ve bu sınavlarda başarılı olmak.

ANASANAT DALLARI İLE İLGİLİ
ÖZEL KOŞULLAR

1- YAYLI ÇALGILAR, ÜFLEME VE VURMA ÇALGILAR VE PİYANO ANASANAT DALLARI :

- a) Başvuru sırasında Yaylı Çalgılar / Üfleme ve Vurma Çalgılar Anasanat Dalları için 22, Piyano Anasanat Dalı için 30 yaşından büyük olmamak. (Hesaplamada ay ve gün dikkate alınmaz.)
- b) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını, fizik yapısını, sahip olması gereken temel bilgi ve becerilerini belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak yazılı ve sözlü (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, nota/solfej okuma, dikte yazma vb.) testlerde başarılı olmak (Devlet Konservatuvarları ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakülteleri bünyesindeki liseyi tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.)
- c) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların başvurduğu Anasanat dalına ilişkin Devlet Konservatuvarı Müzik ve Sahne Sanatları Lisesi alan dersleri içeriğine sahip olmak, (lise son sınıf) mezuniyet programına eşdeğer eserleri seslendirerek lisans programlarına kabul edilebilmek için yeterli performansı sergilemek.
- d) Yapılacak mülakatta, müzik, sanat ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel v.b.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- e) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden yetmiş (70) puandır. Başarılı olan adaylar puan durumuna göre Anasanat dalları itibarıyla sıraya konulurlar. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz). Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.
- f) Kesin kayıt yaptırmaya hak kazanan öğrenciler, çalgılarını kendileri temin edeceklerdir.

2- TÜRK MÜZİĞİ ANASANAT DALI :

- a) 25 yaşından büyük olmamak. (Hesaplamada ay ve gün dikkate alınmaz.)
- b) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını, fizik yapısını belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak sözlü testlerde (piyano ile çalınarak verilecek tek sesleri, çift sesleri/aralıkları, üç ve dört sesli akorları, ezgileri sesi ile ritimleri vuruş yaparak tekrar etme, başlangıç düzeyinde müzik teorisi, nota okuma ve yazma becerilerinin arandığı sınavlarda) başarılı olmak. Devlet Konservatuvarları ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi bünyesindeki liseyi tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.
- c) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların Anasanat Dalı programı için gerekli olan temel bilgi ve becerilere sahip olma durumunu belirlemek amacıyla yapılacak uygulamalı ve teorik testlerde başarılı olmak (temel nota/solfej bilgisini ölçmek üzere deşifre olarak verilecek basit bir solfej parçasını okuması; sınava hazırlanmış olduğu bir parçayı sesi ile veya –biliyorsa- çalgısı ile seslendirmesi gerekir).
- d) Yapılacak mülakatta, müzik, sanat ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel v.b.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- e) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden yetmiş (70) puandır. Başarılı olan adaylar puan durumuna göre sanat dalları itibarıyla sıraya konurlar. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz). Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.
- f) Sanat dallarına kesin kayıt yaptırmaya hak kazanan öğrenciler, çalgılarını kendileri temin edeceklerdir

3- BESTECİLİK VE ORKESTRA ŞEFLİĞİ ANASANAT DALI :

- a) Giriş sınavının 1. aşamasında (Baraj Sınavı) adayların müzikal duyuş, kavrayış ve hafızasını belirlemek üzere sınav komisyonu tarafından yapılacak yazılı ve sözlü testlerde (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, sol ve fa anahtarlarında nota/solfej okuma, tek sesli dikte yazma vb.) başarılı olmak (Orta öğrenimlerini Devlet Konservatuvarı ile Müzik ve Sahne Sanatları Fakültesi bünyesinde tamamlayanlar baraj sınavından muaf tutulurlar.)
- b) Giriş sınavının 2. aşamasında (Kesin Kabul Sınavı) adayların Anasanat dalı programı için gerekli olan temel bilgi ve becerilere sahip olma (genel müzik kültürü, temel müzik teorisi, sol ve fa anahtarlarında nota/solfej okuma, tek sesli dikte yazma vb.), kompozisyon yazmaya yatkınlığının veya yaratıcılığının belirlenmesi amacıyla yapılacak uygulamalı ve teorik testlerde (sınavlarda) başarılı olmak. (Adayın önceden hazırladığı en az 2 kompozisyon çalışmasını partitür üzerinde göstermesi ve ardından seslendirerek veya kayıttan dinleterek sunması gerekir.)
- c) Yapılacak mülakatta, müzik sanatı ve mesleğinin gerektirdiği özellikler açısından (yapısal, ruhsal, zihinsel v.b.) olumlu bir izlenim bırakmış olmak.
- d) 1. ve 2. aşama sınavlarında başarı notu yüz (100) üzerinden (70) yetmiş puandır. Yetmiş (70) puandan az alanlar hiçbir şekilde sıralamaya giremezler. (Kontenjan açığı kalsa bile kesin kayıtları yapılmaz) Yetmiş ve daha yüksek puan alanlar yedek listeye girerler. Kontenjan açığı kaldığı takdirde bu adayların da kayıtları yapılır.

B.U.Ü.DEVLET KONSERVATUVARI
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI LİSANS PROGRAMI
ÖZEL YETENEK SINAVI

BAŞVURU TARİHLERİ

Başvuru Tarihleri	04 – 22 Ağustos 2025
Başvuru Yeri	B.U.Ü. Devlet Konservatuvarı Görükle Kampüsü 16059 Nilüfer-BURSA Telf: 0 224 294 27 50 - 51
Başvuru İçin	Başvurular Konservatuvar Müdürlüğü'ne yapılacaktır. (Başvuru formu konservatuvar.uludag.edu.tr adresinden temin edilebilir posta ile başvuru kabul edilmez.)
Giriş Sınavları	25 – 26 Ağustos 2024 1. aşama (Baraj) sınavı 27 – 28 Ağustos 2025 2. aşama (Kesin Kabul) sınavı * Türk Müziği Anasanat Dalı 1. aşama sınavı; aday sayısının fazla olması durumunda 27 Ağustos 2024 günü sürdürülecektir.
Kesin Kayıtlar	01 – 05 Eylül 2025
Yedek Kayıtları	08 Eylül 2025