



BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ  
EĞİTİM FAKÜLTESİ  
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ  
MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI  
2021-2022 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI

		1A	1B	2A	2B	3A	3B	4A	4B	
YAZIM	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Dr. H.Çeliktaş (C13)				Okul Müziği Dağarı Dr. Çiğdem Yiğit (C15)	Öğr. Gör.	Öğretmenlik Uygulaması 2	
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15		Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Doç.Dr. E.Demirbatır (C13)	Armoni ve Eşikleme 2 Doç.Dr. Doruk Engür (C15)					
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50			Çoksesli Koro 2 G.Yıldız	Öğr.Gör.Z. (Konser Salonu)	Türk Sanat Müziği Teori ve Uyg.1 Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (C14)			
	7	13:00-13:45								
	8	13:50-14:35					Gitar Eğitimi ve Eşikleme 2 Öğr.Gör. M. Cemil - Öğr. Gör. V.O.Sağlam			Topluma Hizmet Uygulamaları
	9	14:40-15:25	Okul Çalgıları II Gitar Öğr. Gör. Murat Cemil (2018 Öncesi Girişli Öğrenciler İçin)		Öğretim Teknolojileri Doç.Dr. Ajda Şenol Sakin (C15)					Türk Sanat Müziği Korusu 2 Dr. Öğretim Üyesi A.Atalay (Konser Salonu)
	10	15:30-16:15								
	11	16:15-17:00								
SON	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35					Eğitimde Etik ve Etik Doç. Dr. Naci Kula (ATK)			
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15			Alan İçi Seçmeli		Alan İçi Seçmeli		Alan İçi Seçmeli	
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50								
	7	13:00-13:45	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2 Öğr. Gör. Dr. Turgay Akkuş (Online)				Orkestra / Oda Müziği 2		Orkestra / Oda Müziği 4	
	8	13:50-14:35								
	9	14:40-15:25			Türk Halk Müziği Teori ve Uyg.2 Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (C14)					
	10	15:30-16:15					Sınıf Yönetimi Dr. Öğr. Üyesi M. Sartaş (C15)			
	11	16:15-17:00								
ÖZEL	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Doç.Dr. E.Demirbatır (C13)		Eğitimde Araştırma Yöntemleri Doç. Dr. G.Gül (C15)					
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15	Eğitim Felsefesi Prof. Dr. A. Akdemir (ATK)				Gitar Eğitimi ve Eşikleme 2 Öğr.Gör. M. Cemil - Öğr. Gör. V.O.Sağlam			
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50	ETKİNLİK SAATİ							
	7	13:00-13:45			Prof.Dr.S.Özke	Müzik Öğretim Programları 15)	(C2)			
	8	13:50-14:35								
	9	14:40-15:25								
	10	15:30-16:15	Eğitim Sosyolojisi Araş. Gör. Dr. A. Açar (D 300)		Meslek Bilgisi Seçmeli		Meslek Bilgisi Seçmeli		Meslek Bilgisi Seçmeli	
	11	16:15-17:00								
YAZIM	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35								
	3	09:40-10:25			Alan İçi Seçmeli		Alan İçi Seçmeli		Alan İçi Seçmeli	
	4	10:30-11:15	Yabancı Dil 2 (Online)				Gitar Eğitimi ve Eşikleme 2 Öğr.Gör. M. Cemil - Öğr. Gör. V.O.Sağlam			
	5	11:15-12:00					Gitar Eğitimi ve Eşikleme 2 Öğr.Gör. M. Cemil - Öğr. Gör. V.O.Sağlam		Topluma Hizmet Uygulamaları	
	6	12:05-12:50			Çoksesli Koro 2 Öğr.Gör.Z.G.Yıldız (Konser Salonu)				Topluma Hizmet Uygulamaları	
	7	13:00-13:45	Müzik Kültürü Doç.Dr. Ajda Şenol Sakin (C15)							
	8	13:50-14:35					Türk Sanat Müziği Teori ve Uyg.2 Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (C14)			
	9	14:40-15:25								
	10	15:30-16:15	Genel Kültür Seçmeli		Genel Kültür Seçmeli		Genel Kültür Seçmeli		Özel Eğitim ve Kaynaştırma Öğr. Gör. Dr. Oya Arslan Armutçu (ATK)	
	11	16:15-17:00								
YAZIM	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35			Türk Müziği Tarihi Dr. Öğr. Üyesi. M.A Atalay (C15)				Öğretmenlik Uygulaması 2	
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15								
	5	11:15-12:00	Türk Dili 2 Öğr. Gör.M.Sakarya (C15)				Türk Halk Müziği Korusu 2 Murat Coşkun (Konser Salonu)			
	6	12:05-12:50								
	7	13:00-13:45								
	8	13:50-14:35	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Dr. H.Çeliktaş (C13)				Türk Halk Müziği Teori ve Uyg.2 Murat Coşkun (C14)			
	9	14:40-15:25								
	10	15:30-16:15								
	11	16:15-17:00								