**Tablo B.2.1.** Müzik Eğitimi Ana Bilim Dalı Lisans Programı Dersleri Öğretme Yaklaşım, Metot ve Teknikler ile Değerlendirme Türü

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **DERSLER** | **Öğretme Yaklaşım, Metot ve Teknikler** | **Ara Sınav Değerlendirme Türü** | **Yarıyıl Sonu Sınavı Değerlendirme Türü** |
| MBZ0001 Eğitime Giriş | Anlatım, soru-cevap, tartışma | Çoktan Seçmeli  | Çoktan Seçmeli  |
| MBZ0003 Eğitim Psikolojisi | Anlatım, soru-cevap, sorgulama, benzetim | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1001 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 1 | Anlatım, soru-cevap, tartışma | Açık Uçlu Sorular**Pandemi dönemi:** Çoktan Seçmeli Sorular | Açık Uçlu Sorular**Pandemi dönemi:** Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1003 Yabancı Dil 1 | Anlatım, soru-cevap, okuma-yazma-dinleme, rol yapma tekniği | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1005 Türk Dili 1 | Düz anlatım-Soru cevap-gösterip yaptırma-Tüme varım-Tümden gelim | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| GKZ0001 Bilişim Teknolojileri | Anlatım, soru cevap, gösterip yaptırma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ1201 Batı Müziği Teori ve Uygulaması 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Yazılı ve Sözlü Sınav | Yazılı ve Sözlü Sınav |
| MUZ1203 Piyano Eğitimi 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1205 Ses Eğitimi 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ1207 Bireysel Çalgı Eğitimi 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ1105 Piyano Eşlikli Çalma I | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1107 Gitarda Nota Çözümleme I | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1109 Bağlamada Nota Çözümleme I | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1101 Okul Çalgıları – Blok Flüt I | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MBZ0003 Eğitim Sosyolojisi | Anlatım, soru cevap, Sorgulama Temelli Öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBZ0002 Eğitim Felsefesi | Anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1002 Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2 | Anlatım, soru-cevap, tartışma | Açık Uçlu Sorular**Pandemi dönemi:** Çoktan Seçmeli Sorular | Açık Uçlu Sorular**Pandemi dönemi:** Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1004 Yabancı Dil 2 | Anlatım, soru-cevap, okuma-yazma-dinleme, rol yapma tekniği | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKZ1006Türk Dili 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Açık Uçlu Sorular/ Çoktan Seçmeli Sorular | Açık Uçlu Sorular/ Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ1202 Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Yazılı ve Sözlü Sınav | Yazılı ve Sözlü Sınav |
| MUZ1204 Piyano Eğitimi 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1206 Ses Eğitimi 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ1008 Müzik Kültürü | Anlatım- Soru Cevap- Sorgulama temelli-İşbirlikli Öğrenme-Probleme dayalı öğrenme- Grup çalışması | Açık Uçlu Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ1210 Bireysel Çalgı Eğitimi 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 1104 Okul Çalgıları-Gitar II | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1106 Piyano Eşlikli Çalma II | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1108 Gitarda Nota Çözümleme II | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ1110 Bağlamada Nota Çözümleme II | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MBZ0005 Türk Eğitimi Tarihi | Anlatım-Soru cevap | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBZ0008 Öğretim İlke ve Yöntemleri | Anlatım, Soru cevap, Örnek olay, Tartışma | Düzey belirleyici değerlendirme | Düzey belirleyici değerlendirme |
| MUZ2201 Müzik Öğrenme ve Öğretim Yaklaşımları  | Anlatım – Tartışma- Soru cevap - Beyin fırtınası –taklit-keşif- Sorgulama temelli öğrenme – 3E modeli-Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği İşbirlikli öğrenme, Kodaly yöntemi, Orff ve doğaçlama, Rol yapma tekniği, doğaçlama, Rapor hazırlama ve sunma | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ2203 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık uçlu sorular ve performans | Açık uçlu sorular ve performans |
| MUZ2205 Bağlama Eğitimi 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ2207 Çoksesli Koro 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ2209 Armoni ve Eşlikleme 1 | Anlatım - Soru cevap –Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ2211 Batı Müziği Tarihi | 3E Modeli- Anlatım- Soru Cevap- Sorgulama temelli-İşbirlikli Öğrenme-Probleme dayalı öğrenme- Grup çalışması**2020-2021:**Anlatım - Soru Cevap – Sorgulama temelli | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular / Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ2213 Bireysel Çalgı Eğitimi 3 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 2001 Piyano III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2013 Bireysel Ses Eğitimi III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 2101 Piyano Eşlikli Çalma III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2103 Gitarda Nota Çözümleme III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2105 Bağlamada Nota Çözümleme III | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| Muz 2111 Okul Çalgıları-Gitar III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MBZ0007 Öğretim Teknolojileri | Anlatım- Soru cevap-Grup çalışması- İşbirlikli Öğrenme | Ödevler yoluyla süreç değerlendirmesi | Açık Uçlu Sorular |
| MBZ0006 Eğitimde Araştırma Yöntemleri | Anlatım - Soru cevap - 3E Modeli-5E Modeli-Temel Öğretim Modeli-Glaser-Davranışçı Model-İşbirlikli Öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ2202 Müzik Öğretim Programları | Anlatım – Tartışma- Soru cevap - Beyin fırtınası –taklit-keşif- Sorgulama temelli öğrenme – 3E modeli-Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği, İşbirlikli öğrenme, Kodaly yöntemi, Orff ve doğaçlama, Rol yapma tekniği, doğaçlama, Rapor hazırlama ve sunma | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ2204 Türk Halk Müziği Teori ve Uygulaması 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık Uçlu Sorular ve performans | Açık Uçlu Sorular ve performans |
| MUZ2206 Bağlama Eğitimi 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ2208 Çoksesli Koro 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ2210 Armoni ve Eşlikleme 2 | Anlatım - Soru cevap –Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ2212 Türk Müziği Tarihi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme | Rapor hazırlama | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ2214 Bireysel Çalgı Eğitimi 4 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 2002 Piyano IV | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2016 Bireysel Ses Eğitimi IV | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| Muz 2104 Piyano Eşlikli Çalma IV | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2106 Gitarda Nota Çözümleme IV | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 2108 Bağlamada Nota Çözümleme IV | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MBZ0009 Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi | Anlatım, Soru-cevap- Sorgulama temelli Öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBZ0010 Eğitimde Ölçme ve Değerlendirme | Düz anlatım, soru-cevap, buluş yoluyla öğretim,Projeye dayalı öğrenmeye | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ3201 Türk Sanat Müziği Teori ve Uygulaması 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık Uçlu Sorular ve performans | Açık Uçlu Sorular ve performans |
| MUZ3203 Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3205 Türk Halk Müziği Korosu 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3207 Orkestra-Oda Müziği 1 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3209 Bireysel Çalgı Eğitimi 5 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 3001 Piyano V | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3111 Türk Müziği Çokseslendirme | İşbirlikli öğrenme - Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık uçlu sorular ile canlı çevrimiçi mülakat ve performans kaydı | Açık uçlu sorular ile canlı çevrimiçi mülakat |
| MUZ 3113 Piyano Eşlikli Çalma V | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3117 Gitarda Nota Çözümleme V | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3117 Bağlamada Nota Çözümleme V | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MBZ0011 Eğitimde Ahlak ve Etik | Anlatım, Soru-cevap- Sorgulama temelli Öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBZ0012 Sınıf Yönetimi | Anlatım, Soru-cevap- Sorgulama temelli Öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ3202 Türk Sanat Müziği Teorisi ve Uygulaması 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3204 Gitar Eğitimi ve Eşlikleme 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3206 Türk Halk Müziği Korosu 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3208 Orkestra-Oda Müziği 2 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ3210 Okul Müziği Dağarı | 3E Modeli-5E Modeli-Temel Öğretim Modeli-GLASER-Davranışçı Model-İşbirlikli Öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme | Açık uçlu sorular | Açık uçlu sorular |
| MUZ3212 Bireysel Çalgı Eğitimi 6 | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme- Probleme dayalı öğrenme | Performans | Performans |
| MUZ 3002 Piyano VI | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3018 Çalgı Bakım Onarım | Anlatım - Soru cevap - Gösterip yaptırma | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ 3024 Müzik Toplulukları Yönetimi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3112 Piyano Eşlikli Çalma VI | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3114 Gitarda Nota Çözümleme VI | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 3116 Bağlamada Nota Çözümleme VI | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ 4030 Özel Öğretim Yöntemleri I | Anlatım – Tartışma- Soru cevap - Beyin fırtınası –taklit-keşif- Sorgulama temelli öğrenme – 3E modeli-Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği, İşbirlikli öğrenme, Kodaly yöntemi, Orff ve doğaçlama, Rol yapma tekniği, doğaçlama, Rapor hazırlama ve sunma | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| EBB4005 Rehberlik | Düz Anlatım, soru-cevap, tartışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ4001 Bireysel Çalgı/Piyano VII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4017 Topluma Hizmet Uygulamaları | İşbirlikli öğrenme - Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık Uçlu Sorular/ Dönem İçi Projeler | Açık Uçlu Sorular/ Dönem İçi Projeler |
| MUZ4031 Koro V | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4039 Okul Deneyimi | Anlatım – Gözlem – Tartışma - Soru cevap - Beyin fırtınası - Rapor hazırlama ve sunma | Dosya Teslimi | Dosya Teslimi |
| MUZ4041 Özel Öğretim Yöntemleri II | Anlatım – Tartışma- Soru cevap - Beyin fırtınası –taklit-keşif- Sorgulama temelli öğrenme – 3E modeli-Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği, İşbirlikli öğrenme, Kodaly yöntemi, Orff ve doğaçlama, Rol yapma tekniği, doğaçlama, Rapor hazırlama ve sunma | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ4013 Orkestra/Oda Müziği III | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4101 Piyano Eşlikli Çalma VII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4103 Gitarda Nota Çözümleme VII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4105 Bağlamada Nota Çözümleme VII | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4007 Oyun Dans ve Müzik | Anlatım, soru cevap, Benzetme tekniği, Rol yapma tekniği | PerformansPandemi sonrası: Ödev teslimi | PerformansPandemi sonrası: Ödev teslimi |
| MUZ4019 Bilimsel Araştırma Yöntemleri | Anlatım - Soru cevap - 3E Modeli-5E Modeli-Temel Öğretim Modeli-GLASER-Davranışçı Model-İşbirlikli Öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme | Açık Uçlu Sorular/Proje Ödevleri | Açık Uçlu Sorular/Proje Ödevleri |
| EBB4006 Türk Eğit Sistemi ve Okul Yönetimi | Anlatım, Soru-cevap- Sorgulama temelli Öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ4004 Eğitim Müziği Besteleme | Anlatım - Soru cevap –Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme - İşbirlikli öğrenme- | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ4006 Koro ve Yönetimi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4010 Bireysel Çalgı/Piyano VIII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4040 Öğretmenlik Uygulaması | Anlatım – Gözlem – Tartışma - Soru cevap - Beyin fırtınası - Rapor hazırlama ve sunma | Dosya Teslimi | Dosya Teslimi |
| MUZ4008 Orkestra/Oda Müziği IV | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği – Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4104 Piyano Eşlikli Çalma VIII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4106 Gitarda Nota Çözümleme VIII | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4108 Bağlamada Nota Çözümleme VIII | Anlatım-Soru cevap-Gösterip yaptırma- Benzetim tekniği- Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| MUZ4110 Sosyal Sorumluluk Projesi | İşbirlikli öğrenme - Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Açık Uçlu Sorular/ Dönem İçi Projeler | Açık Uçlu Sorular/ Dönem İçi Projeler |
| ÖEB4002 Özel Eğitim | Anlatım-Soru-Cevap-Sorgulama temelli öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| **Alan Eğitimi Seçmeli** |  |  |  |
| MUZ0001 Batı Müziği Tür ve Biçim Bilgisi | Anlatım - Soru cevap –Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ0004 Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri | Anlatım - Soru cevap – Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme - İşbirlikli öğrenme- | Açık Uçlu Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular/ Dosya Teslimi |
| MUZ0005 Müzik Toplulukları Yönetimi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- İşbirlikli öğrenme-Probleme Dayalı Öğrenme-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ0007 Okul Öncesi Müzik Eğitimi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma- Rol yapma tekniği- İşbirlikli öğrenme | Örnek Ders Uygulaması | Açık Uçlu sorular |
| MUZ0008 Popüler Müzik ve Uygulamaları | Anlatım – Gözlem – Tartışma - Soru cevap  | Açık Uçlu Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MUZ0009 Sınıf İçi Öğrenmelerin Değerlendirilmesi | Anlatım - Soru cevap –Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme - | - | Açık Uçlu Sorular |
| MUZ0012 Türk Sanat Müziği Tür ve Biçim Bilgisi | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Dönem Sunumu | Açık uçlu sorular |
| MUZ0013 Vurmalı Çalgılar | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme - Gösterip yaptırma-Benzetim tekniği - Rol yapma tekniği | Performans | Performans |
| **Meslek Bilgisi Seçmeli** |  |
| MBS0002 Çocuk Psikolojisi | Anlatım, soru-cevap, tartışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0007 Eğitimde Drama | Drama ve tiyatro teknikleri: doğaçlama, rol oynama, rol koridoru, donuk imge, öğretmenin role girmesi. Anlatım, soru-cevap, beyin fırtınası. | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0009 Eğitimde Program Geliştirme | Anlatım, tartışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0010 Eğitimde Proje Hazırlama  | Düz Anlatım, 3E, Proje Tabanlı Öğrenme, Bireysel Çalışma, Grup Çalışmaları | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0011 Eleştirel ve Analitik Düşünme | Düz Anlatım, İşbirlikli Öğrenme, Beyin fırtınası | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0014 Karakter ve Değer Eğitimi | Düz Anlatım, İşbirlikli Öğrenme, Beyin fırtınası | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0017 Müze Eğitimi | Anlatım - Soru cevap – Tartışma - Sorgulama temelli öğrenme - İşbirlikli öğrenme- Drama - Bireysel çalışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| MBS0018 Okul Dışı Öğrenme Ortamları | 3E, düz anlatım, gösterip yaptırma, proje tabanlı öğretim, işbirlikli öğrenme, gezi-gözlem | Çoktan Seçmeli Sorular/Proje Ödevleri | Çoktan Seçmeli Sorular/Proje Ödevleri |
| MBS0021 Sürdürülebilir Kalkınma ve Eğitim | Probleme dayalı öğrenme, Düz Anlatım, Beyin Fırtınası, Tartışma, Soru-Cevap | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| **Genel Kültür Seçmeli** |  |
| GKS0002 Beslenme ve Sağlık | Düz anlatım, soru cevap, tartışma, benzetme | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKS0003 Bilim Tarihi ve Felsefe | Anlatım, soru-cevap, problem çözme, tartışma | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKS0004 Bilim ve Araştırma Etiği | Anlatım, soru-cevap | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| GKS0006 Geleneksel Türk El Sanatları | Anlatım - Soru cevap - Sorgulama temelli öğrenme- Rol yapma tekniği. | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| GKS0008 İnsan İlişkileri ve İletişim | Anlatı, soru-cevap, rol yapma tekniği, çalışma kâğıtları. Ayrıca, öğrencilerin okudukları kişisel gelişim kitaplarından yaptıkları sunumlar bir tür mikro eğitim/öğretim yapılmaktadır. Öğrenciler okudukları teorik bilgilerle ilgili sınıf içinde uygulamalar yaparak bilgilerinin pekiştirilmesini | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKS0009 Kariyer Planlama ve Geliştirme | Anlatım, soru-cevap, örnek inceleme, gözlem | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKS0011 Medya Okuryazarlığı | Anlatım, tartışma, soru-cevap, örnek olay, grup çalışması ve proje yöntemleri | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |
| GKS 0013 Sanat ve Estetik | Anlatım - Soru cevap – Sorgulama temelli öğrenme | Açık Uçlu Sorular | Açık Uçlu Sorular |
| GKS0016 Türk Kültür Coğrafyası | Buluş yoluyla öğretim, Sorgulama temelli öğretim, Beyin Fırtınası, soru-cevap, araştırma, proje oluşturma, panel, | Çoktan Seçmeli Sorular | Çoktan Seçmeli Sorular |