BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
EĞİTİM FAKÜLTESİ
GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ BÖLÜMÜ
MÜZİK EĞİTİMİ ANA BİLİM DALI
2019-2020 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR DÖNEMİ DERS PROGRAMI

			1A	1B	2A	2B	3A	3B	4A	4B
PAZARTESİ	1	08:00-08:45							Öğretmenlik Uygulaması	
	2	08:50-09:35	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Araş. Gör. H. Çelİktaş (Cz14)		Meslek Bilgisi Seçmeli					
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15		Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Doç. Dr. E. Demirbatır (Cz13)	Meslek Bilgisi Seçmeli		Koro IV Öğr. Gör. Z.Göknur Yıldız (Konser Salonu)			
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50								
	7	13:00-13:45			Çoksesli Koro 2 Öğr. Gör. Dr. Çiğdem Yiğit (Konser Salonu)		Geleneksel Türk Sanat Müziği Uygulama Dr. Öğretim Üyesi M.A. Atalay (Cz13)			
	8	13:50-14:35								
	9	14:40-15:25								
	10	15:30-16:15			Türk Müziği Tarihi Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (Cz15)				Eğitim Müziği Besteleme Dr. Öğretim Üyesi D.Engür (Cz14)	
	11	16:15-17:00								
SALI	1	08:00-08:45							Öğretmenlik Uygulaması	
	2	08:50-09:35			Öğretim Teknolojileri Doç.Dr. Ajda Şenol Sakin (Cz15)					
	3	09:40-10:25							Piyano Eşlikli Çalma Gitarda Nota Çözümleme Bağlamada Nota Çözümleme	
	4	10:30-11:15					Özel Öğretim Yöntemleri I Prof.Dr. Sezen Özeke (Cz15)		Özel Eğitim Doç.Dr. Bilgehan Eren (Cz16)	
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50							Sosyal Sorumluluk Projesi Cz13-Cz14	
	7	13:00-13:45	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi 2 Öğr. Gör. Dr. Turgay Akkuş (Cz15)		AE-Vurmalı Çalgılar -Öğr.Gör.M.Caf -Cz16 AE-Sınıf İçi Öğrenmelerin Değerlendirilmesi-Dr.Öğr.Üyesi D.Engür-Cz14			Geleneksel Türk Sanat Müziği Uygulama Dr. Öğretim Üyesi M.A. Atalay (Cz13)	Koro ve Yönetimi Öğr. Gör. Z.Göknur Yıldız (Konser Salonu)	
	8	13:50-14:35								
	9	14:40-15:25			Türk Halk Müziği Teori ve Uyg.2 Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (Cz13)		Çalgı Bakım Onarım Bilgisi-Öğr.Gör. M.Caf-Cz16 Arjantin Tango II-Öğr. Gör.V.Ö.Sağlam-Konser Salonu Müzik Biçimleri-Dr.Öğr.Üyesi D.Engür-Cz14			
	10	15:30-16:15	Eğitim Felsefesi Prof.Dr.Abamüslim Akdemir (ATK)							
	11	16:15-17:00								
ÇARŞAMBA	1	08:00-08:45							Öğretmenlik Uygulaması	
	2	08:50-09:35		Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Doç. Dr. E. Demirbatır (Cz13)	Müzik Öğretim Programları Prof.Dr. Sezen Özeke (Cz15)					
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15	Batı Müziği Teori ve Uygulaması 2 Araş. Gör. H. Çelİktaş (Cz13)		Armoni ve Eşlikleme 2 Dr. Öğr. Üyesi D. Engür (Cz14)		Müzik Toplulukları Yönetimi Öğr.Gör.Dr. Çiğdem Yiğit (Cz15)			
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50								
	7	13:00-13:45	**ETKİNLİK SAATİ**							
	8	13:50-14:35								
	9	14:40-15:25			Eğitimde Araştırma Yöntemleri Doç.Dr. G.Gül (Cz14)		Orkestra / Oda Müziği			
	10	15:30-16:15								
	11	16:15-17:00								
PERŞEMBE	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35	Türk Dili 2 Öğr. Gör.Dr. Sacit Ayhan (Cz16)				Özel Öğretim Yöntemleri I Prof.Dr. Sezen Özeke (Cz15)			
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15			Okul Çalgıları IV Gitar (2018 ve öncesi girişli öğrenciler için)				Eğitim Müziği Besteleme Dr. Öğretim Üyesi D.Engür (Cz14)	
	5	11:15-12:00					Piyano Eşlikli Çalma Gitarda Nota Çözümleme Bağlamada Nota Çözümleme			
	6	12:05-12:50					Ölçme ve Değerlendirme Öğr. Gör. Edip Koşar (Cz15)		Sosyal Sorumluluk Projesi Cz13-Cz14	
	7	13:00-13:45								
	8	13:50-14:35	Genel Kültür Seçmeli		Genel Kültür Seçmeli					
	9	14:40-15:25					Koro IV- Koro ve Yönetimi Öğr. Gör. Z.Göknur Yıldız (Konser Salonu)			
	10	15:30-16:15	Yabancı Dil 2 Öğr. Gör. Meltem Demirel Yerli (Cz15)		Genel Kültür Seçmeli					
	11	16:15-17:00								
CUMA	1	08:00-08:45								
	2	08:50-09:35	Müzik Kültürü Doç.Dr. Ajda Şenol Sakin (Cz15)			Armoni ve Eşlikleme 2 Dr. Öğr. Üyesi D. Engür (Cz14)			Türk Eğitim Sistemi ve Okul Yönetimi Doç.Dr. Şükrü Ada (Cz16)	
	3	09:40-10:25								
	4	10:30-11:15	Eğitim Sosyolojisi Öğr. Gör. Vildane Dinç (ATK)		AB- Popüler Müzik ve Uygulamaları - Öğr. Gör.Ö.Eğilmez-Cz15 AB-Okul Öncesi Müzik Eğitimi -Doç Dr.G.Gül -Cz16		Orkestra / Oda Müziği			
	5	11:15-12:00								
	6	12:05-12:50								
	7	13:00-13:45							Öğretmenlik Uygulaması	
	8	13:50-14:35			Armoni-Kontrpuan-Eşlik IV Dr. Öğr. Üyesi D. Engür (Cz14) (2018 ve Öncesi Girişli Öğrenciler İçin)	Türk Halk Müziği Teori ve Uyg.2 Dr. Öğretim Üyesi M. A. Atalay (Cz13)				
	9	14:40-15:25								
	10	15:30-16:15								
	11	16:15-17:00								