

BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ
SAHNE SANATLARI BÖLÜMÜ OYUNCULUK ANASANAT DALI
2020-2021 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI
KARMA VE UZAKTAN DERSLER LİSTESİ

DERS KODU	DERS ADI	T	U	DERS SAATİ	ÖĞRETİM ÜYESİ / ELEMANI	KARMA / UZAKTAN
1. YARIYIL						
ATA101	ATATÜRK İLKELERİ ve İNKILAP TARİHİ I	2	0	2		UZAKTAN
TUD101	TÜRK DİLİ I	2	0	2		UZAKTAN
YAD101	YABANCI DİL I (İNGİLİZCE I)	2	0	2		UZAKTAN
GSO1019	ROLE HAZIRLIK VE MİMİK	2	4	6	Söz.Öğr.Ele. Halil BALKANLAR	KARMA
GSO1005	RİTÜEL VE ANTİK YUNAN TİYATRO TARİHİ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSY1007	KLASİK TRAGEDYA VE KOMEDYA ANALİZİ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Banu Ç. DUMAN	UZAKTAN
GSO1009	FONETİK VE KONUŞMA	2	2	4	Sözl. Öğr. Elm. Arzu TAN B.	KARMA
GSO1011	SES EĞİTİMİNE GİRİŞ	1	2	3	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	KARMA
GSO1015	SOLFEJ VE DİKTE	1	0	1	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	KARMA
GSO1017	TEMEL ESKRİM TEKNİKLERİ	0	2	2	Okt. İlknur S. ARICI	KARMA
GSO1013	HAREKET	0	2	2	Araş.Gör.Dr. Pelin ELCİK Y.	KARMA
3. YARIYIL						
GSY2013	RÖNESANS DÖNEMİ OYUNLARI ANALİZİ	2	0	2	Dr.Öğr.Üy. Mine ARTU M.	UZAKTAN
GSO2001	ROL VE KLASİK TEKLİ METİNLER	2	2	4	Söz.Öğr.Ele. Halil BALKANLAR	KARMA
GSO2003	KONUŞMADA VURGU VE TONLAMA	0	2	2	Sözl. Öğr. Elm. Arzu TAN B.	KARMA
GSO2007	SAHNE UYGULAMASINA GİRİŞ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSO2009	KÖY TİYATROSU GELENEĞİMİZ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Banu Ç. DUMAN	UZAKTAN
GSO2011	RÖNESANS TİYATROSU	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSO2015	ŞARKI SÖYLEME VE ATAK	0	2	2	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	KARMA
GSY1011	PSİKOLOJİYE GİRİŞ	2	0	2	Doç. Ali Sait LİMAN	UZAKTAN
GSO2105	HAREKET VE KOREOGRAFİ (MOKS)	1	2	3	Araş.Gör.Dr. Pelin ELCİK Y.	KARMA
GSO2107	OPERA TARİHİ (OMKS)	2	0	2	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	UZAKTAN
GSY2109	BATI UYGARLIĞI (OMKS)	2	0	2	Doç. Ali Sait LİMAN	UZAKTAN
GSO2113	SANAT VE FELSEFE (OMKS)	2	0	2	Doç. Ali Sait LİMAN	UZAKTAN
5. YARIYIL						
GSO3005	ROMANTİK DÖNEM TİYATROSU	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSO3001	ROMANTİK OYUN METİNLERİNDEN SAHNELER UYGULAMA	2	2	4	Sözl. Öğr. Elm. Arzu TAN B.	KARMA
GSO3003	TİRAD-VURGU-TONLAMA	0	2	2	Söz.Öğr.Ele. Halil BALKANLAR	KARMA
GSO3007	OYUN VE PROJELENDİRME	1	2	3	Dr.Öğr.Üy. Mine ARTU M.	KARMA
GSY3013	ROMANTİK DÖNEM OYUNLARI ANALİZİ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Banu Ç. DUMAN	UZAKTAN
GSO3009	KLASİK VE GELENEKSEL MÜZİKALLER	0	2	2	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	KARMA
GSO3103	TANZİMAT TİYATROSU (OMKS)	2	0	2	Dr.Öğr.Üy. İbrahim ÖZTAHTALI	UZAKTAN
GSY3107	ÇOCUK TİYATROSUNA GİRİŞ (OMKS)	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSO3115	GENEL SİNEMA KÜLTÜRÜ (OMKS)	2	0	2	Doç. Ali Sait LİMAN	UZAKTAN
GSO3013	DANS KOMPOZİSYONU	1	2	3	Araş.Gör.Dr. Pelin ELCİK Y.	KARMA
7. YARIYIL						
GSY4007	MODERN OYUNLAR ANALİZİ	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Banu Ç. DUMAN	UZAKTAN
GSO4001	KARŞIGERÇEKÇİ OYUNLARDAN SAHNELER	2	2	4	Sözl. Öğr. Elm. Arzu TAN B.	KARMA
GSO4003	ROL YORUMU VE DEŞİFRE	0	2	2	Söz.Öğr.Ele. Halil BALKANLAR	KARMA
GSO4005	KARŞIGERÇEKÇİLİK VE TİYATRO	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN

GSO4009	OYUN PROJESİ	1	2	3	Söz.Öğr.Ele. Halil BALKANLAR	KARMA
GSO4011	ÇOKSESLİLİK	0	2	2	Prof. Dr. Ayhan HELVACI	KARMA
GSO4015	HALK DANSLARI	0	2	2	Araş.Gör.Dr. Pelin ELCİK Y.	KARMA
GSO4013	DİPLOMA PROJESİ - KURAMSAL	1	0	1		UZAKTAN
GSO4103	1923-60 YILLARI TÜRK TİYATROSU (OMKS)	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Banu Ç. DUMAN	UZAKTAN
GSY4107	EĞİTİMDE DRAMA (OMKS)	2	0	2	Öğr.Gör.Dr. Tülay AKGÜL	UZAKTAN
GSO4111	ETKİLİ OKUMA YÖNTEMİ (OMKS)	2	0	2	Dr.Öğr.Üy. İbrahim ÖZTAHTALI	UZAKTAN
GSY4115	ELEŞTİRİ KURAMLARI (MYKS)	2	0	2	Doç. Ali Sait LİMAN	UZAKTAN

HİBRİT (KARMA) DERS SAYISI: 20

ONLINE DERS SAYISI: 25 (22 BÖLÜM DERSİ+3 Sİ DERSİ)