



ÖZGEÇMİŞ

Adı Soyadı: Mine ARTU MUTLUGÜN

Doğum Tarihi: 22.02.1972

EĞİTİM

- 2010-2014 **Doktora** İstanbul Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü
Radyo TV Sinema Anabilim Dalı
- 2007-2010 **Yüksek Lisans**- Dokuz Eylül Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü
Sahne Sanatları Bölümü
- 1995-1996 **Yüksek Lisans** Tiyatro Bilimleri-Viyana Üniversitesi- (Avusturya)
- 1994-1995 Yabancı Dil Eğitimi (Almanca) Viyana Üniversitesi-
(Avusturya)
- 1990-1994 **Lisans** Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Enstitüsü
Sahne ve Görüntü Sanatları Bölümü, Dramatik Yazarlık
Anasanat Dalı

AKADEMİK

- Uludağ Üniversitesi**, Güzel Sanatlar Fakültesi,
Sahne Sanatları Bölümü Doç.Dr.- 2021-...
- Uludağ Üniversitesi**, Güzel Sanatlar Fakültesi,
Sahne Sanatları Bölümü Dr. Öğretim Üyesi, 2018-2021
- Yalova Üniversitesi**, Sanat ve Tasarım Fakültesi, İletişim Sanatları Bölümü,
Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı Öğr.Üyesi (Yrd. Doç. Dr.) 2015-2018
- Okan Üniversitesi** Meslek Yüksekokulu Öğretim Üyesi (Yrd. Doç. Dr.) 2014-2015
- Okan Üniversitesi** Meslek Yüksekokulu Öğretim Görevlisi 2008-20014

İDARİ

Yalova Üniversitesi	Yalova Üniversitesi, Çınarcık Meslek Yüksekokulu Müdürü	2017 Ekim-2018 Mart
Yalova Üniversitesi	Sanat ve Tasarım Fakültesi, İletişim Sanatları Bölümü, Bölüm Başkan Yardımcısı	
	Radyo Tv Sinema Anabilim Dalı Başkanlığı	2016-2018
Okan Üniversitesi	Meslek Yüksekokulu Müdür V.	2014
Okan Üniversitesi	Görsel İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölüm Başkanı	2013-2015
Okan Üniversitesi	Meslek Yüksekokulu Müdür Yardımcısı	2013-2014
Okan Üniversitesi,	Meslek Yüksekokulu, Görsel ve İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı Bölüm Başkanı,	2013

KİTAPLAR

1. Komedi Yazmak Ciddi İştir-Komedi Yazmanın Matematiği, Nobel Yayıncılık,2023
2. Senaryoda Sahne Yazımı,Nobel Yayıncılık,2022
3. Toplu Oyunlar. Cinius Yayınları,2021
4. İşte Başarı, Okan Üniversitesi Yayınları,2020
5. Barak'tan Avrasya'ya, Doğan Yayıncılık, İstanbul 2010
6. Ama Ben Hiç Günah İşlemedim, Akademi Yayıncılık, İstanbul, 2007
7. Zula, Timaş Yayınları, İstanbul, 2005
8. Pembe Cadillac, Timaş Yayınları, İstanbul, 2004

RADYO OYUNLARI (Özgün)

1. Rüya Ablanın Sandığı (10 bölüm)
2. İki Yaşam,TRT İstanbul Radyosu
3. Gizli Numara, TRT İzmir Radyosu, 2004
4. Hiçbir Zaman Geç Değildir, TRT İstanbul Radyosu, 1999
5. Gitmek Ya da Kalmak Zamanı,1999
6. Cumhuriyet Cevheri, TRT İstanbul Radyosu, 1999

RADYO OYUNLARI (UYARLAMA)

1. "Nizamülmülk" Yazan:İskender PALA,Uyarlayan:Mine ARTU
2. "Benim Adım Kırmızı" (12 Bölüm), Yazan: Orhan Pamuk, Uyarlayan: Mine Artu, TRT İstanbul Radyosu, 2004

METNİNİ YAZDIĞI BELGESELLER

- 1-GEZEK BELGESELİ,Aykırı Sinema Derneği,2021
- 2-ÇOBAN MUSTAFA,Aykırı Sinema Derneği,2021
- 3-BEKİR OKAN -Bir Başarı Hikayesi,2021
- 4-İSTANBUL HATIRASI (2 Bölüm), Metin Yazarı: Mine ARTU, TRT Ankara Televizyonu,2014
- 5-ÖBÜR YANIM (4 Bölüm), Metin Yazarı: Mine ARTU MUTLUGÜN, TRT Ankara Televizyonu, 2012
- 6-ÖTEKİ (6 Bölüm), Metin Yazarı: Mine ARTU MUTLUGÜN, TRT Ankara Televizyonu, 2008-Başbakanlık İnsan Hakları Başkanlığının Desteğiyle

1. Bölüm : « İnsan Hakları İhlalleri »
2. Bölüm : « İslamifobia-Antisemitizm »
3. Bölüm : « Mülteciler »
4. Bölüm : « Kadın Hakları »
5. Bölüm : « Çocuk Hakları ve İstismarı »
6. Bölüm : « Yoksulluk ve Engelliler »

7-ATATÜRK ÜNİVERSİTESİ 50.YIL BELGESELI, Metin Yazarı: Mine ARTU MUTLUGÜN,Atatürk Üniversitesi, İstanbul,2007

8-SAIT FAİK BELGESEL DRAMASI (Yapım Yönetmen Yardımcısı-Metin Yazarı), TRT İstanbul Televizyonu, İstanbul,1999

SAHNELENEN VE REPERTUVARDAKI TİYATRO OYUNLARI

- 1-”AŞK OLSUN”,Tiyatro Yeditepe,2023
- 2-”MAZİ KALBİMDE HATADIR”,Tiyatro Yeditepe,2022
- 3-”ETEKLER VE PANTOLONLAR”,Tiyatro Yeditepe 2021
- 4-AMERİKANO-Okan BAYÜLGEN DADASALON KABARETT’de “LOHUSA” başlıklı oyun [Volkan SEVERCAN-Merve SEVİ) 2021
- 5-”VASATİ DÖRT KİŞİ”, İzmit Belediyesi Sanat Akademisi,2022
- 6-“BENİMLE DELİRİR MİSİN?”, İstanbul Meydan Sahnesi, Temaşa Tiyatrosu, Yapıcı Tiyatro

Oynandığı Ülkeler;

- Hollanda,
- Almanya (Hamburg, Münih)
- İsviçre,
- İngiltere (Londra, Union Chappel),
- Fransa (Paris, Théâtre du Gymnase Marie Bell')
- Belçika (Theater Zuidplein)

7-”VASATİ DÖRT KİŞİ”-Devlet Tiyatroları Repertuarı,2003

8-”VASATİ DÖRT KİŞİ”-İstanbul Büyükşehir Belediyesi Şehir Tiyatroları, 1997-1998
Sezonunda sahnelenmiştir.

9-“BAY OSAKA SİZİ GÖRMEK İSTİYOR”, Yazan : Mine ARTU MUTLUGÜN, Kulis Sanat Evi, İstanbul, 2006

10-“CHAT KAPI AŞK”, Yazan : Mine ARTU MUTLUGÜN, Kulis Sanat Evi, İstanbul, 2007

TV DİZİ ÇALIŞMALARI

1-Cevdet Bey ve Oğulları, Roman, Yazan: Orhan Pamuk, Uyarlama Televizyon Dizisi, Mine Artu, Ay Yapım-Ön Yapım Çalışmaları 16 Bölüm Tretman

2-Sait Faik Belgesel Draması-TRT İstanbul Televizyonu,1999

ÖDÜLLER

1-ETEKLER VE PANTOLONLAR” TİYATRO OYUNU

- 7.Golden Palm Awards Yılın İyi Oyunu Ödülü-2021
- Moonlife Dergisi Yılın En İyi Tiyatro Oyunu Ödülü-2021
- Evos Angels Dergisi Yılın En İyi Tiyatro Oyunu Ödülü-2022
- 35.Uluslararası Tüketici Kalite Zirvesi Yılın En İyi Tiyatro Oyunu-2022

2-”VASATI DÖRT KİŞİ” TİYATRO OYUNU

- 9. Uluslararası Yeni Tiyatro Dergisi Emek Ve Başarı Ödülleri En İyi İlk Oyun-2021
- 22.Direklerarası Anadolu Ödülleri En İyi Erkek Oyuncu Ödülü

3-“BENİMLE DELİRİR MİSİN?” TİYATRO OYUNU

- Türkiye Mizah Üretenler Derneği 2013 Yılı En İyi Tiyatro 1.lık Ödülü

4- “ÖTEKİ” BELGESELİ,Türkiye Gazeteciler Cemiyeti, SEDAT SİMAVİ TELEVİZYON BÜYÜK ÖDÜLÜ, ‘TRT Ankara Televizyonu Yapımı, “ÖTEKİ’ Belgeseli,Yazan: Mine Artu, 2009

5-”ÖBÜR YANIM” BELGESELİ,Kanada 5.Montreal Türk Filmleri Festivali, “En İyi Belgesel Film/Finalist, 17-23 Mayıs 2013

6-SUAT TAŞER KISA OYUN YARIŞMASI ÖDÜLÜ,Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, 1994

7-SUAT TAŞER KISA OYUN YARIŞMASI ÖDÜLÜ,Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, 1993

8-SUAT TAŞER KISA OYUN YARIŞMASI ÖDÜLÜ,Dokuz Eylül Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, İzmir, 1992

MAKALELERİ

1-Dijital Anlatım Ve Alımlama Estetiği Bağlamında Hikâyeciliğin Yeni Konumu Mine Artu Mutlugün Yasemin Topuz,Uluslararası İnsan ve Sanat Araştırmaları Dergisi, 3(3), 37-45.

2-Yeni Gösteri Mekânları Olarak Tüketim Katedralleri ve Bir Meta Olarak Oyunun Sunumu

3- “Wolf Vostell’in Sun in Your Head” Adlı Çalışmasına Yansıyan Kübist, Fütürist, Kübofütürist Etkiler” ,Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi,2017

4-“TV Dizilerinin Pazarlama Stratejisi Bağlamında Yeni Bir Ürün Olarak Sunumu” Medyayı Okumak Cinius Yayınları, İstanbul 2017

5-“Bir Çeviri Etkinliği Olarak TV Uyarlamalarında Zamana ve Kültüre Yönelik Kodlamalar” Medyayı Anlamak,Cinius Yayınları, İstanbul 2017

YÖNETTİĞİ YÜKSEK LİSANS TEZLERİ

1. Kavram Üretme Sürecinde Temel Sorunlar Ve Absürd Komedi Örneği,Büşra Dursun,Bursa Uludağ Üniversitesi,2023
2. Aziz Nesin Oyunlarında Politik Kültür,Ozan Uzun,Bursa Uludağ Üniversitesi,2023
3. Dijitalleşen Sahne Sanatlarında Anlatı Formları,Yakup Hatırlı,Bursa Uludağ Üniversitesi,2022
4. Türk Çocuk Tiyatrosunda La Fontaine Masallarının Değersel Dönüşüm İzleği, Burak Şentürk, Bursa Uludağ Üniversitesi,2022
5. Şaman Ayinleri ve Meddah Gösterileri Ortaklığı Bağlamında Yeni Bir Tiyatro Yaklaşımı Ve Bir Örnek Oyun Yazım,Bursa Uludağ Üniversitesi,2022

ULUSAL VE ULUSLARARASI BİLDİRİLER

- 1-Uludağ Üniversitesi, Güzel Sanatlar Fakültesi, Dramatik Yazarlık Anasanat Dalı, II. Dramatik Yazarlık Çalıştayı, Sunum,10 Mayıs 2018
- 2-II. Uluslararası İletişim Bilimi ve Medya Araştırmaları Kongresi (İstanbul Ayvansaray Üniversitesi) “Dizilerde Yer alan “Baba” Figürünün Geleneksel Türk Aile Yapısı Açısından İncelenmesi, Prof. Dr. Eda BALKAŞ ERDOĞAN, Yrd. Doç. Dr. Mine ARTU MUTLUGÜN,Öğr. Gör. Esra ÇİZMECİ,01-04 Kasım 2017
- 3-I. Uluslararası Görsel Sanatlar ve Estetik Sempozyumu, “Romandan Tv ye Uyarlamalarda Değişen Kültürel ve Estetik Kodlar”, Yunanistan, Sakız Adası, Ağustos 2016
- 4-Made By Artist2016, 1. Uluslararası Çağdaş Sanat Festivali,“Senaryo Sahne Yazımında Motif Kullanımı ve Sahne Bezeme Kavramı”, Selanik/YUNANİSTAN,03-06 Mart 2016

ULUSLARARASI VE ULUSAL BİLİMSEL TOPLANTILARDA ve DERGİLERDE ATIF YAPILAN YAYINLARI

- 1-“Karaz’ın Karası, Prof. Dr. Yasemin Yarol, Yasemin Sevim Salman Atıf Yapılan Yayın: “Geçmişten Geleceğe Armağan Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Erhan MUTLUGÜN, Mehmet IŞIKLI Atatürk Üniversitesi Yayınları,978-975-442-888-9, Erzurum,2016
- 2-“Geçmişten Geleceğe Armağan” Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Mehmet IŞIKLI, Erhan MUTLUGÜN Kitap Tanıtımı, Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi, cilt4, sayı17, Akın TEMÜR, s. 649-651,2011
- 3-Türk Eskiçağ Bilimleri Enstitüsü Dergisi, Gülşah Altunkaynak , Tanıtımı Yapılan Yayın: “Geçmişten Geleceğe Armağan” Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Erhan MUTLUGÜN, Mehmet IŞIKLI, Sayı: 31, s.6-8,Ocak 2011
- 4-“Geçmişten Geleceğe Armağan” Kitap Tanıtımı, Ege Üniversitesi Arkeoloji Dergisi, Emine Köker, Nevşehir Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Arkeoloji Bölümü Nevşehir S.155-157, ISSN 1300 – 5685
- 5-Uluslararası V.Dil, Yazın, Değiş bilim Sempozyumu, Muzaffer İzgü, Mine Artu, Gabriel Laub ve Heinrich Böll’den Seçilen Öykü ve Romanlarda Toplum Eleştirileri Üzerine Bir Karşılaştırma, Prof. Dr. İbrahim İlkhan, Doç.Dr. Yılmaz Koç, Yrd. Doç. Dr. Ayhan Selçuk, İstanbul, 2006
- 6-Edebiyat, Edebiyat Öğretimi ve Değiş bilim Yazıları II, Pegem Akademi Yayınları,Ankara, 2006

ESERLERİNİN YERALDIĞI FESTİVALER

- 1-İSTANBUL HATIRASI (BELGESEL GÖSTERİM-2 Bölüm) Halil İnalçık Kültür Merkezi, Yalova,2017
- 2-ÖBÜR YANIM (BELGESEL GÖSTERİM) 14.Frankfurt Türk Filmleri Festivali, Almanya,07-13.09.2014
- 3-Kültür Bakanlığı Tanıtma Genel Müdürlüğü tarafından seçilen “ÖBÜR YANIM” adlı belgesel, 66.Cannes Film Festivali kapsamında Kültür Bakanlığı standında satışa sunulmuştur,2013
- 4-ÖBÜR YANIM (BELGESEL GÖSTERİM), 63. Berlin Film Festivali, Türkiye Standı, Gösterim. 2013
- 5-ÖBÜR YANIM (BELGESEL GÖSTERİM), Geleneksel Avrupa-Akdeniz Belgesel

Pazarı'na(MEDIMED),) “Uluslararası Akdeniz Bağımsız Yapımcılar Birliği” (APIMED) 11-13 Ekim 2013, İspanya/ Barcelona/ Sitges’de gösterim
6-ÖBÜR YANIM (BELGESEL GÖSTERİM) Köyceğiz Belediyesi ve Kültürler Arası İş Birliği ve Diyalog Derneği tarafından 24-30/Ağustos/2013 tarihleri arasında gerçekleştirilen “8.Kaunos Altın Aslan Türk Filmleri Festivali
7-ÖBÜR YANIM (BELGESEL GÖSTERİM) Uluslararası 49.Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Gösterimi, 2012
8-ÖTEKİ BELGESELİ GÖSTERİM, Altın Koza Film Festivali, “”, 8-14 Haziran 2009
9-ÖTEKİ BELGESELİ GÖSTERİM” Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali, Ulusal Belgesel Film Gösterimi 11 Ekim 2009
10-ÖTEKİ BELGESELİ, ANCONA/İTALYAYA, Belgesel Filmler Festivali, “” Ocak 2009
11-ÖTEKİ BELGESELİ, 8.Frankfurt Türk Filmleri Festivali, “”, Türk Alman Kulübü, Cinestar Metropolis, Almanya,3-9 Kasım 2008

EDİTÖRLÜK

- 1-Medyayı Okumak, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Prof. Dr. Eda BALKAŞ ERDOĞAN, Doç.Dr. Nesrin TAN AKBULUT, Cinius Yayınları, Editör,2017
- 2-Medyayı Anlamak, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Prof. Dr. Eda BALKAŞ ERDOĞAN, Doç.Dr. Nesrin TAN AKBULUT, Cinius Yayınları, Editör, 2017
- 3-Hürrem Sultan Hamamı Yaşama Dönüş Öyküsü, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN, Yapı Kredi Yayınları (Devam ediyor)
- 4-T.C. Kültür ve Turizm Bakanlığı, İzmir Kültür Turizm Dergisi' Editörlüğü, 41,42,43,44 sayılar-2017
- 5-“Görsel Sanatar ve Estetik”, (Sempozyum Kitabı), Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Cinius Yayınları, 2016
- 6-“Kent ile Kır Arasında Bir Yer, DEĞİRMENDERE”, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Gölcük Belediyesi ve Gölcük Kent Konseyi, Kocaeli Üniversitesi, İstanbul Üniversitesi ve Yeditepe Üniversitesi işbirliği ile,2014
- 7-Geçmişten Geleceğe Bir Armağan, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Atatürk Üniversitesi Yayınları, Proje, Ankara, 2010
- 8-Beyaz Bir Şehrin Hikayesi, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Atatürk Üniversitesi Yayınları, 2010
- 9-Meslek Yüksekokullarının İş Dünyasına Entegrasyonu, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Okan Üniversitesi Yayınları,2010
- 10-Yerel Yönetim Anlayışında Yeni Yaklaşımlar, Editör: Mine ARTU MUTLUGÜN Okan Üniversitesi Yayınları,2010

ULUSAL DERGİ VE GAZATELERDE YAYINLANAN MAKALELER

1. Sevmek ve Güvenmek, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul, 2007
2. Sizin Programınız Hangisi?,Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2007
3. Kim bilir Bir Hayat Kaç Kontör Ediyor? Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2007
4. Gecikmiş ve Sararmış Şiirlerde Saklanan Acılar, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2007
5. Kadınlar, Erkekler ve Ötekiler, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2007
6. Cıvalı Aşk Devri, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2007
7. Asla Sorulmaması Gereken Sorular, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul, 2006
8. Haldun Dormen’in Nesi Var?, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006

9. Bir Kitap Alana, Patlamış Mısır Bedava!, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
10. Yüreği Bıçaklı Sevgililer, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
11. Sanat; Güzelliğin İfadesi, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
12. Sen, Ben, Biz Değilsek Asıl Suçlu Kim?, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
13. Unutkanlık Tarihi Bir Hastalık, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
14. Kültür Zehirlenmesi, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006
15. Engeller Kalkıyor, Diplomatik Forum Gazetesi, İstanbul,2006

PANELLER ve WORKSHOPLAR

- 1-Aykırı Sinema Derneği, Belgesel Film Atölyesi, “Belgesel film uygulama örnekleri ve Metin Yazım Yöntemleri” Bursa,2018
- 2-Senaryo Yazımında Yeni Yönelişler ve Bir Örnek Senaryo, Aykırı Sinema Derneği,2020
- 3-Zirvedeki Kadınlar-Uludağ Koleji,2021
- 3-Şişli Terakki Lisesi- “Öteki Kavramı’nın Mine Artu’nun, TRT Ankara Televizyonu için hazırladığı “ÖTEKİ” Belgeseli üzerinden yorumlanması, Katılımcılar: Mine Artu, Prof. Dr. Nilüfer Narlı-Bahçeşehir Üniversitesi, Taha Feyizli-TRT Ankara Televizyonu, Mine Artu, , Nisan 2009
- 4-Adıgüzel Eğitim Kurumları, Radyo TV Eğitimi, Şubat 2011
- 5-Adıgüzel Eğitim Kurumları, Radyo TV Eğitimi, Şubat 2010

ULUSLARARASI SEMPOZYUMLAR İDARİ GÖREVLER

- 1- I.Uluslararası Görsel Sanatlar ve Estetik Sempozyumu, Bilim Kurulu, Düzenleme Kurulu Üyeliği, Sakız Adası, Ağustos 2016
- 2-Made By Artist2016, 1. Uluslararası Çağdaş Sanat Festivali,03-06 Mart 2016, Selanik, Sempozyum Bilim /Hakem Kurulu Üyeliği
- 3- 5. Uluslararası Deprem Sempozyumu,10-12 Haziran 2015, Kocaeli, Düzenleme Kurulu Üyeliği,2015

DERGİ HAKEMLİKLERİ

- 1-USTAD, Uluslararası Sanat Tasarım ve Eğitim Dergisi,Sahne Sanatları ve Dramatik Yazarlık Editörü, Bursa Uludağ Üniversitesi, Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu,2023
- 2-Ordu Üniversitesi Sosyal Bilimler Araştırmaları Dergisi,2017
- 3-Atatürk Üniversitesi Güzel Sanatlar Enstitüsü Dergisi,2018

SERGİ

- 1-Erzurum Arkeoloji Müzesi, Sergi Alanı Lirik Metinler, 2023
- 2-Yalova Üniversitesi, Sanat ve Tasarım Fakültesi, İletişim Sanatları Bölümü, Kısa Film Gösterimi, Senaryo Danışman: Mine ARTU MUTLUGÜN, Mayıs 2017
- 3-Erzurum Valiliği İl Kültür ve Turizm Müdürlüğü Müze Müdürlüğü,18-24 Mayıs 2009 Müzeler Haftası “Geçmişten Geleceğe Armağan” konulu fotoğraf sergisi, Metin yazarlığı
- 4-Okan Üniversitesi Meslek Yüksekokulu, Görsel İşitsel Teknikler ve Medya Yapımcılığı

Bölümü, Kısa Film Gösterimi ve Fotoğraf Sergisi,2009

DİĞER

- 1-“İSTANBUL HATIRASI BELGESELİ, I. Uluslararası Görsel Sanatlar ve Estetik Sempozyumu kapsamında Yunanistan'ın Sakız Adası'nda gösterim,2016
- 2-ÖBÜR YANIM BELGESELİ, 16-27 Mayıs 2013 tarihleri arasında Fransa'nın Cannes Kentinde gerçekleştirilen 66.CANNES FİLM FESTİVALİ'NDE Türk Filmleri etkinliği kapsamında tanıtıldı. Festival kapsamında açılan T.C. Kültür Bakanlığı Standında satışı yapıldı.
- 3-ÖBÜR YANIM BELGESELİ, 17-23 Mayıs 2013 tarihleri arasında Kanada'da Gerçekleştirilen 5. Montreal Türk Filmleri Festivali kapsamında 20 Mayıs 2013 Pazartesi günü 21.13'te İngilizce altyazılı olarak gösterildi. Belgesel aynı zamanda “En İyi Belgesel Film” dalında finalde yarıştı.

YABANCI DİL

İngilizce-Almanca