



KARAGÖZ MÜZESİ

OKUL DIŐI OĖRENME ORTAMLARI

BURÇİN ÜNAL 062002001

BURCU ÜNAL 062002005

ESRA ÇELİK 062002009



KARAGÖZ MÜZESİ

3 galeri, 5 kişilik öğrenci kapasiteli Karagöz tasvir yapım atölyesi, ihtisas kütüphanesi ve 69 kişi izleme kapasitesi olan gösteri salonu bulunmaktadır.

Adres: Çekirge, Çekirge Cd. No:159, 16265 Osmangazi/Bursa
Pazartesi(Kapalı)

Hafta içi ve hafta sonu(09:00–17:30)

KARAGÖZ MÜZESİ

- 2007 yılında açılan Karagöz Müzesi, Bursa Büyükşehir Belediyesi tarafından 1339 yılında Bursa Orhan Cami inşaatı vesilesi ile başlamış olan Karagöz Gölge Oyunu Kültürünü tanıtmak ve gelecek nesillere aktarmak amacıyla kurulmuş özel bir müzedir.
- 14 Haziran 1997'e kadar trafo binası olarak kullanılan yapı Bursa Büyükşehir Belediye'si tarafından öncelikle Karagöz Evine ve daha sonra 2007 yılında tekrar yapılandırılarak Türkiye'nin ilk ve tek Karagöz Müzesi'ne dönüştürülmüştür.
- içerisinde 3 galeri, 5 kişilik öğrenci kapasiteli Karagöz tasvir yapım atölyesi, ihtisas kütüphanesi ve 69 kişi izleme kapasitesi olan gösteri salonu bulunmaktadır.





2009 yılında
Birleşmiş Milletler
Eğitim, Bilim ve
Kültür Kurumu
UNESCO tarafından
somut olmayan
kültürel miras
listesine alınmış olan
Karagöz Kültürü,
Türkiye'nin ilk ve tek
Karagöz Müzesi'nde
yaşatılmaktadır.



BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ
KARAGÖZ MÜZESİ



- Müze girişinde sağ taraftaki galeride Karagöz Kültürünün tarihi süreci ve tanıtımı yapılmaktadır. Gölge oyununda kullanılan dana veya deve derilerinden olan tasvirlerin yapım süreçlerinde kullanılan alet ve materyaller tanıtılmaktadır.



Sol taraftaki galeride Türk Gölge Oyununda kullanılan, önemli gölge oyunu ustaların oyunlarında kullandıkları, Kültür Bakanlığı Envanterinde bulunan 119 adet Karagöz Tasvirleri sergilenmektedir. Ayrıca Karagöz Gölge Oyunu Ustalarının kısa özgeçmişleri de sunulmaktadır. Bu galeride sergilenen en dikkat çekici tasvirler, Karagöz Sanatının en önemli temsilcilerinden olan Hayali Küçük Ali(Mehmet Muhittin Sevilen) yapımı Karagöz-Hacivat tasvirleridir.

...sıradaki diğer sanatçılar. Zengin resimlerde ve fotoğraflarda gösterilen bu sanatçıların diğer Dilleriyle birlikte çalıştığı, aynı zamanda Türkiye'de bulunan diğer sanatçıların da bulunduğu bir grup. Türkiye'deki diğer sanatçıların da bu grupla çalıştığı ve bu grupla çalıştığı sanatçıların diğer sanatçıların da bulunduğu bir grup.









Orta galeride ise çeşitli ülkelere ait ipli ve el kuklaları sergilenmektedir. Söz konusu kuklalar Bursa Büyükşehir Belediyemiz tarafından iki yılda bir yapılan kukla ve gölge oyunları festivali dolayısı ile Müzemizi ziyaret eden kukla sanatçılarından bağışları olup, Karagöz Müzemize kazandırılmıştır.





KARAGÖZ

08.04.2022

Payitaht, BURSA 'mızın en kadim kültürüdür.
Karagöz ile Hacivat iki yarım bir bütündür.
Her daim birbirlerine ediyorlar nükte.
Dertleri halkın ahvâlini iletmek devletliye.

İş bu perdenin aslı iki erdedir.
Karagöz alaylı Hacivat mekteplidir.
Temaşa eder tebaayı güldürürler.
Aynı anda belâğı Sultan 'a iletirler.

Kambur Bali Çelebi, yani Karagöz 'dür kendisi.
Demirci ustasıdır, pek yamandır sözleri.
Halil Hacı İvaz 'dır, Hacivat 'ın öz adı.
Duvarcı ustasıdır, kelâmı hep kibardır.

Bu iki can arkadaş, hep atışıp dururlar.
Tatlı sert konuşup işi hicive bağlarlar.
Zamanın Sultan 'ı yiğit Gazi Orhan 'dır.
Amma ferman sahibi Kambur ile Hacı 'dır.

Günlerden bir gün Sultan 'ın sobri coşar,
İşte o vakit Karagöz ile Hacivat sırra kadem basar.
Şeyh Küstedi onları arar tarar bulamaz.
İş başa düşer, zira millet ayın bekler.

Artık Küstedi Meydanı 'dır Karagöz perdesinin ağı.
Karagözcülüğün pîridir Küstedi'nin mahfusu.
Cihâna nam salmıştır bu eşsiz sanat.
Türk 'ün zekâsı ile devam eismekte naat.

Hasılı rahmet olsun Şeyh Küstedi 'ye.
Temaşanın mimarı Hacivat ile Karagöz 'e
Her üçü de mestundur Bursa 'mızın kalbinde.
Ebedî dergâhları Çekirge ve dahi Muradiye ...

Bu hayal perdesiyle kaç kusak büyülmüştür.
Daha nice nesiller, seyredip bilecektir.
Gülfem kulun kalemi yazdı kelâmı.
Der ki; armağanım olsun, kadim gelenek var olsun !

Gülezer POLAT
... Gülfem ...

KARAGÖZ MÜZESİ'NDEKİ ETKİNLİKLER

KARAGÖZ GÖLGE OYUNU GÖSTERİSİ

- Etkinlik 5 yaş ve üzeri içindir, belirtilen yaş grubu dışında olanlar etkinliğe alınmayacaktır.
- Somut olmayan kültürel mirasımız Karagöz'ün Hacivat ile yaşadıkları maceraları hayal perdesinden yansıyan suretleriyle yıl boyunca Karagöz Müzesi'nde sizlerle.

KARAGÖZ TASARIM ATÖLYESİ

- Değerli kültür hazinemizin korunması ve gelecek kuşaklara aktarılması görevini üstlenen Karagöz Müzesi, oyunun ana öğeleri olan tasvirlerinin yani kahramanlarının yapımından itibaren tüm süreçlerinin anlatılarak perdede ilk gölge oyununu uygulamalarının yapıldığı Karagöz Tasarım Atölyesini kurgulanmıştır.
-

GÖLGE OYUNU

- Perde ve ışık düzenine sahip sahnede Karagöz ve Hacivat'ın gölge oyunları oynanıyor. Karagöz Hacivat figürleri arkadan bir ışık kaynağına tutularak ince deri veya perde gibi malzemelerden ekrana yansıtılıyor. Seyirci, gölge oyunu için sahne görevi gören perde duvardaki ekrandan yansıtılan gölgeleri görür. Karagöz Hacivat gölge oyunları gibi halk oyunları sıklıkla mizah ve yergi ile oynanır.



Karagöz Tasvir
Yapım Atölyesinde,
8-13 yaş arası
çocuklara şeffaf
dosyalardan
Karagöz Tasvirleri
yaptırılarak, içeride
bulunan perdede
kendilerinin gösteri
yapmaları
sağlanmaktadır.



Gösteri salonu; 69 kişilik ve 4 yaşının üzerinde izleyicilerin alındığı, hayali olarak adlandırılan Karagöz Gölge Oyunu sanatçılarımızın tek başına canlı olarak oyunlarını sergiledikleri salonumuzdur.



KARAGÖZ MÜZESİ'NDE EĞİTİM

Karagöz Tasvir Yapım Atölyesi'nde 8-13 yaş arası çocuklara şeffaf dosyalardan kendi istedikleri Karagöz Gölge Oyununda kullanılan karakterlerin tasvirleri yaptırılarak perdede gösteri yapmaları sağlanmaktadır. Bu sayede çocuklara Karagöz Gölge Oyunu Kültürü tanıtımının yanısıra çizim, boyama, makas kullanma gibi el becerileri kazandırılmaktadır. Ayrıca perdede ailelerine gösteri yaptırılarak özgüvenlerinin gelişmesine katkı sağlanmaktadır.

AÇILIŞ-KAPANIŞ SAATLERİ

Pazartesi(Kapalı)

Hafta içi ve hafta sonu(09:00–17:30)

ULAŞIM

Adres: Çekirge, Çekirge Cd. No:159, 16265 Osmangazi/Bursa

Aşağıdaki toplu taşıma hatları Karagöz Evi Müzesi ve Anıtı - yakınından geçiyor

Otobüs: 6FD 96 B40 B41B B41C B43 E12 M1 1A 1C 2E 3C 4B F3 2C B38
Aynı zamanda metroyla aktarma da yapılabilir.

İLETİŐİM

Merinos Atatürk Kongre Kùltür Merkezi Doęu Kapısı GiriŐi 2. Kat Osmangazi
/ BURSA

Mail: bursamuze@bursa.bel.tr

Tel: +90 (224) 716 37 37

GEZİ ÖNCESİ YAPILACAKLAR

- Alana öğretmenler öncesinde gider.
- Gidilen yer ayarlandıktan sonra sınıf mevcudu kadar veli izin kağıdı çıkarttırılır ve sınıfa dağıtılıp imzalatılıp geri getirilmesi istenir.
- Okul için ayrı bir izin kağıdı çıkartılır o da ayrı olarak yetkililere bildirilip imzalatılır.
- Okul müdürüne gezi ile alakalı plan verilir.
- Gösteri biletleri müzeye gidilmeden önce alınması gerektiği için www.bursamuze.com adresinden biletler satın alınır.

BURSA BÜYÜKŞEHİR BELEDİYESİ

Halka açık
Karagöz gölge oyunu gösterilerimizi
www.bursamuze.com
adresinden takip edebilir
ve biletlerinizi satın alabilirsiniz.

Gösteri biletleri
online olarak satılmakta olup
Karagöz Müzesi'nde
SATILMAMAKTADIR.



f t i b
bursamuze

VELİ İZİN BELGESİ

Velisi bulunduğum sınıfı no'lu öğrencinin planlanan gezi programına katılmasında herhangi bir sakınca görmediğimi bildiririm.

...../...../ 2024

Veli Adı Soyadı:

İmza:

GEZİ SIRASINDA YAPILACAKLAR

- 3 öğretmen ve öğrencilerle ayarlanan servis aracıyla müzeye gidilir.
- Öğrencilerin düzenli olması sağlanır ve gerekli güvenlik önlemleri öğretmenler tarafından dikkat edilir.
- Öğrencilerin güvenliği kadar müzeye de herhangi bir zarar verilmemesine dikkat edilir.
- Öğrencilere müzeyi inceleyebilmeleri adına serbest zaman verilir.
- Müzede gezildikten sonra gösteri alanına gidilir.
- Gösteri izlendikten sonra öğrencilerin kendilerinin gösteri yapmaları sağlanır.
- Müze gezildikten sonra 5. sınıf gölge konusu kazanımlarına uygun şekilde bilgi verilir.



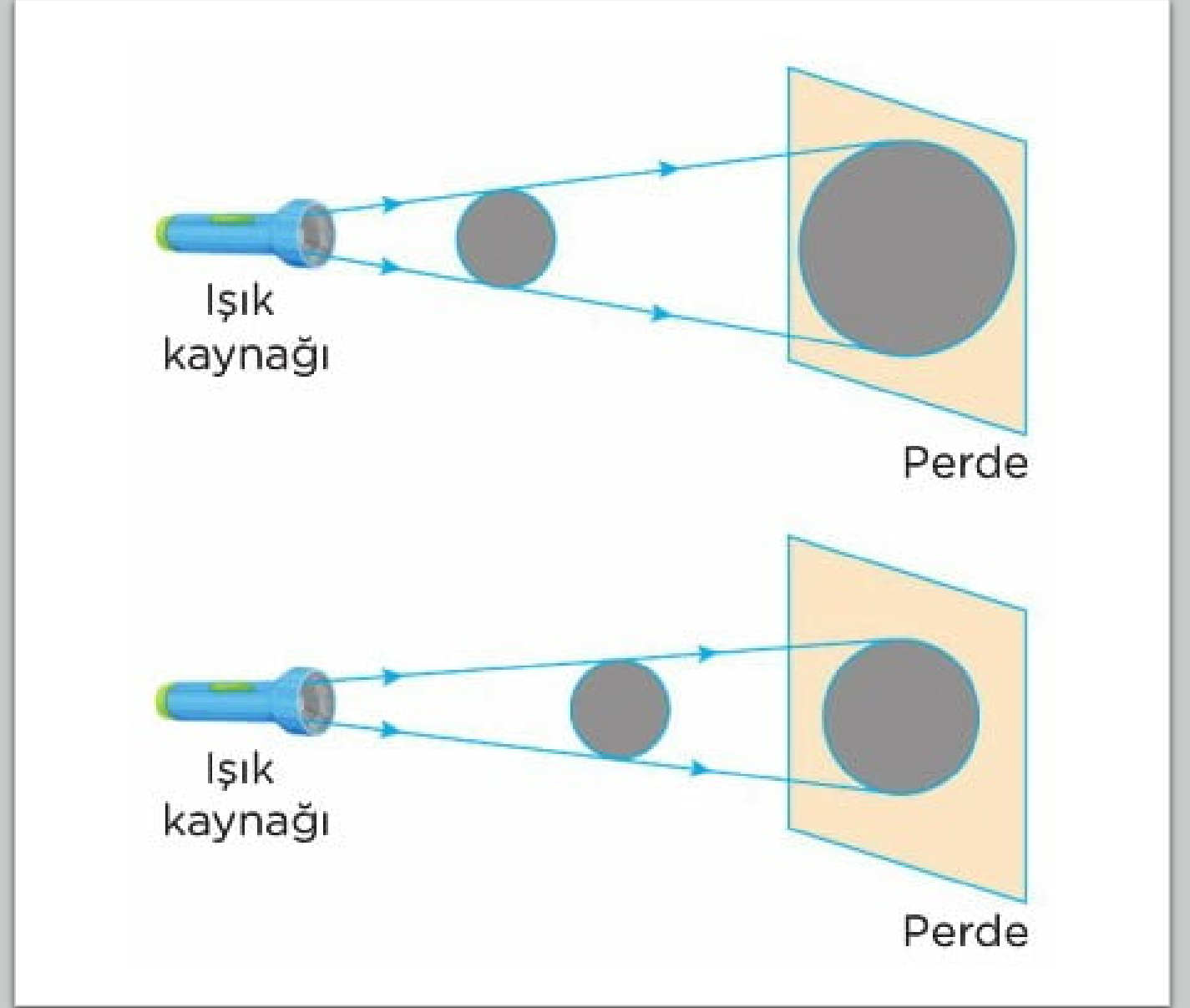
F.5.5.4.2. Tam gölgeyi etkileyen değişkenlerin neler olduğunu deneyerek keşfeder.

Tam gölge oluşumunda sadece cismin ve ışık kaynağının konumları ile gölgenin büyüklüğü arasındaki ilişki üzerinde durulur.

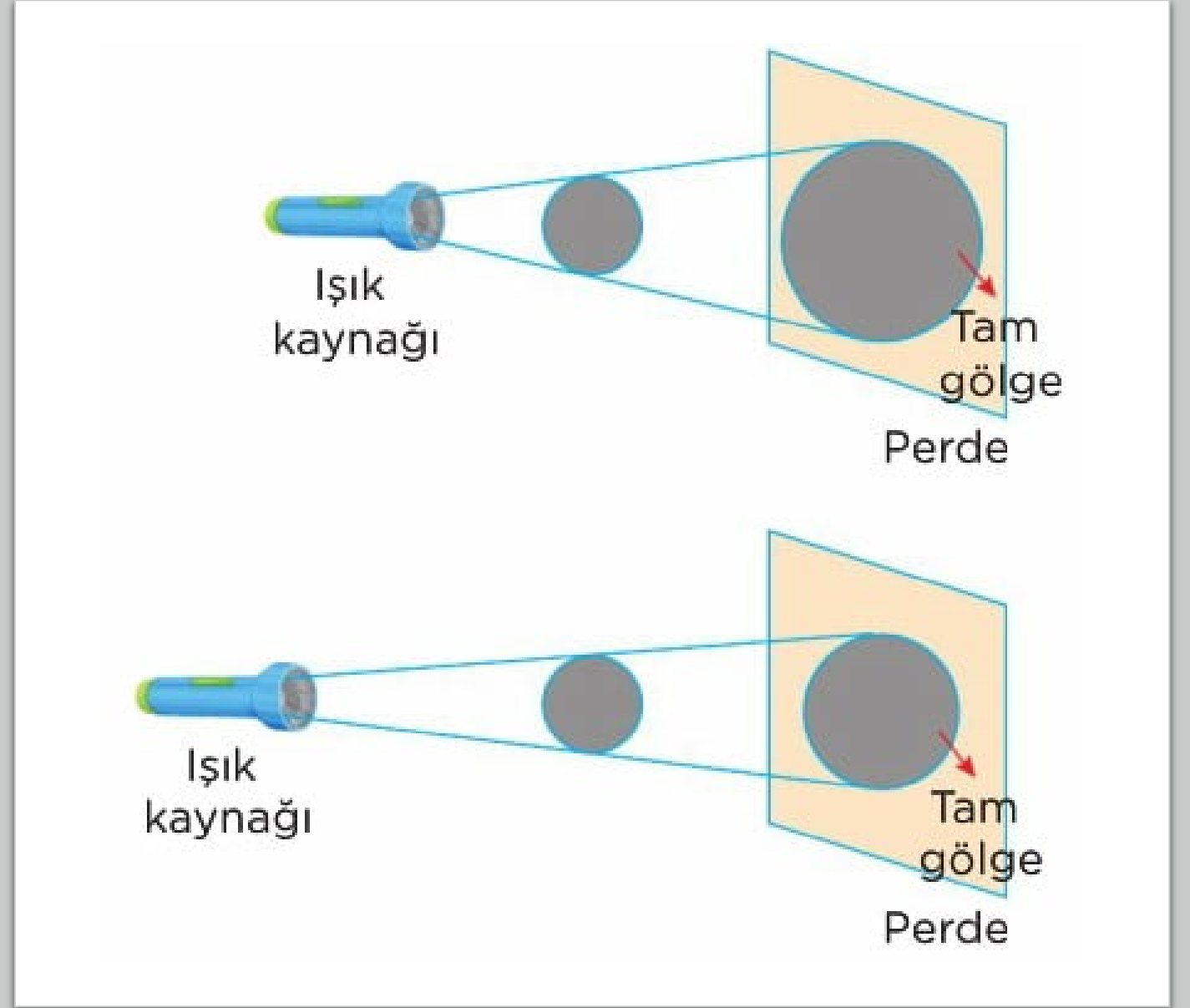
Gölge boyunu neler

etkiler?

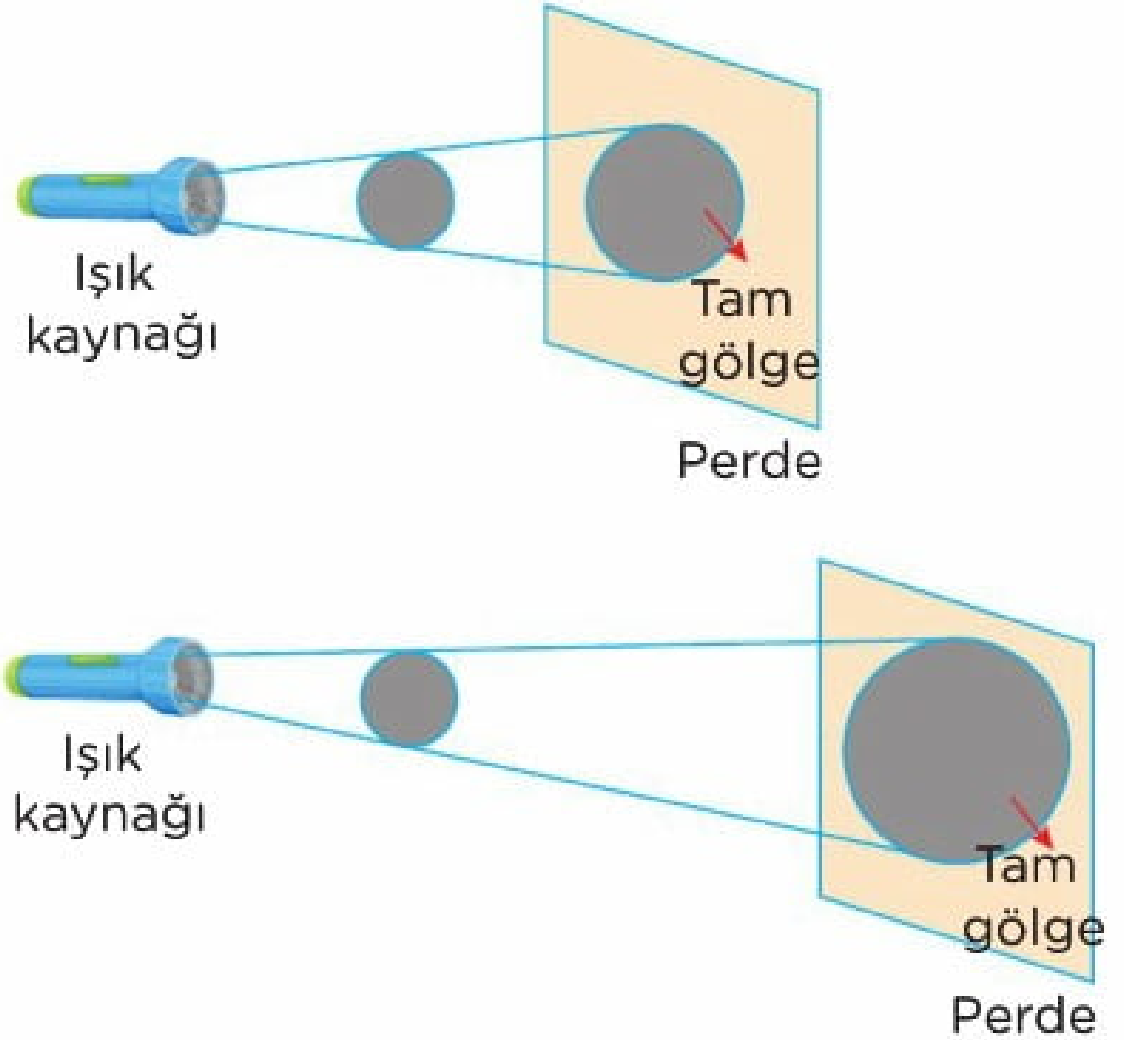
- Cisim ışık kaynağından uzaklaşırsa gölge boyu küçülür
- Işık kaynağına cisim yaklaştırılırsa gölge boyu artar.



- Işık kaynağı, cisme yaklaşırsa gölge büyür.
- Işık kaynağı cisimden uzaklaştırılırsa gölge boyu küçülür.



- Ekran cisimden uzaklaşırse gölge büyür.
- Ekran cisme yaklaştırılırsa gölge boyu küçülür.



GÖLGE OYUNLARI

Gölge oyunlarında bir ışık kaynağını önüne opak maddelerden yapılan figürler konularak bu figürler oynatılarak , gölgelerin beyaz perdeye düşmesi sağlanır.



Gölge Etkinliđi

TAHMİN SORULARI:

1. Işık kaynağını cisme yaklaştırdığımızda gölge boyuna ne olur?
Tahminlerinizi yazınız.
2. Perdeyi cisme yaklaştırdığımızda gölge boyuna ne olur?
Tahminlerinizi yazınız.

GÖZLEM:

İki soruda da gölgenin boyunu gözlemleyiniz.

AÇIKLAMA:

Tahminlerinizle gözlemlerinizi karşılaştırınız. Gözlem sonuçlarınız ile tahminleriniz farklıysa nedenini açıklayınız.