BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ



GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI RESİM-İŞ EĞİTİMİ PROGRAMI 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI HAFTALIK DERS PORGRAMI

**FR 1.1.4\_03**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **D.Kodu** | **Dersin Adı** | **Öğretim Üyesi** | **Ders** | | | | | **Derslik** | **Pazartesi** | **Salı** | **Çarşamba** | **Perşembe** | **Cuma** |
| **Türü** | **T** | **U** | **L** | **AKTS** |
| RES5104 | Görsel Sanatlar Öğretim Yöntemleri | Prof. Gonca Erim | Z | 3 | 0 | 0 | 6 | Öğretim Elemanı Odası | 13:50-16:15 |  |  |  |  |
| RES5106 | Görsel Algı ve Sanat | Prof. Gonca Erim | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 13:00-14:35 |  |  |  |
| RES5112 | Grafik Sanatı ve Uygulamaları | Prof. Gonca Erim | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası | 09:40-11:15 |  |  |  |  |
| RES5134 | Eğitimde Zeka, Yetenek ve Yaratıcılık | Prof. Gonca Erim | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  |  | 08:50-10:25 |  |
| RES5116 | İleri Özgünbaskı Resim Teknikleri | Prof. Gonca Erim | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 14:40-16:15 |  |  |  |
| RES5102 | Çağdaş Sanat Eğitimi Yöntemleri | Doç. Dr. Rasim Başak | Z | 3 | 0 | 0 | 6 | Öğretim Elemanı Odası | 15:30-17:50 |  |  |  |  |
| RES5128 | Akademik Yazım | Doç. Dr. Rasim Başak | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  |  | 13:00-14:35 |  |
| RES5134 | Eğitimde Zeka, Yetenek ve Yaratıcılık | Doç. Dr. Rasim Başak | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  |  | 10.30-12.00 |  |
| RES5114 | Resim Öğretiminde Deneysel Teknikler | Doç. Dr. Rasim Başak | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  | 09:40-11:15 |  |  |
| RES5110 | Sanatsal Kavram ve Terimler | Doç. İsmail Tetikçi | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 12.05-13.45 |  |  |  |
| RES5120 | Resim Sanatında Eser Çözümleme ve Eleştiri | Doç. İsmail Tetikçi | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 09:40-11:15 |  |  |  |
| RES5114 | Resim Öğretiminde Deneysel Teknikler | Doç. İsmail Tetikçi | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  | 09:40-11:15 |  |  |
| RES5108 | Metin İnceleme ve Yaratıcı Yazım | Doç. İsmail Tetikçi | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  | 13.50-15.25 |  |  |
| RES5126 | Kuram Ve Uygulamada Günümüz Sanatı | Doç.Dr. Berna Coşkun Onan | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  | 13.50-15.25 |  |  |
| RES5124 | Nitel Veri Analizi | Doç. Dr. Berna Coşkun Onan | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 09.40-11.15 |  |  |  |
| RES5130 | Nitel Araştırma Tasarımı | Doç. Dr. Berna Coşkun Onan | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  | 11.15-12.45 |  |  |  |
| RES5114 | Resim Öğretiminde Deneysel Teknikler | Doç. Dr. Berna Coşkun Onan | S | 2 | 0 | 0 | 4 | Öğretim Elemanı Odası |  |  |  | 13.00-14.35 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Anabilim Dalı Başkanı Enstitü Müdürü**

Prof. Dr. R. Erol DEMİRBATIR Prof. Dr. Gökhan ARI

İlk Yayın T.: 08/06/2020

Web sitemizde yayınlanan son versiyonu kontrollü dokümandır.

Revizyon No/Tarih:0 S:1/1